



## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	4
	7
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
1.1 Пояснительная записка .....	7
<i>Цели и задачи реализации Программы</i> .....	7
<i>Принципы и подходы к формированию и реализации Программы</i> .....	11
<i>Планирование и принципы образовательной деятельности</i> .....	13
<i>Приоритетные направления деятельности</i> .....	18
1.2 Значимые для формирования и реализации Программы характеристики .....	20
<i>Особенности образовательного учреждения</i> .....	20
<i>Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста</i> .....	21
1.3 Планируемые результаты освоения Программы .....	23
<i>Целевые ориентиры обязательной части Программы</i> .....	23
<i>Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений Программы</i> .....	51
<i>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</i> .....	56
<i>Педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей</i> .....	58
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	61
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях .....	61
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей .....	72
<i>Группа раннего возраста</i> .....	72
<i>Младшая группа</i> .....	75
<i>Средняя группа</i> .....	77
<i>Старшая группа</i> .....	78
<i>Подготовительная к школе группа</i> .....	80
2.3 Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья .....	91
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы .....	102
2.5 Выявление одаренности у детей дошкольного возраста .....	103
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	106
	111
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы .....	111
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	116
3.3 Кадровые условия реализации Программы .....	121
3.4 Характеристика жизнедеятельности детей в группах .....	122
3.5 Организация адаптационного периода .....	126
3.4 Педагогические, психологические, здоровьесберегающие условия организации образовательного процесса .....	127

<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	128
4.1 Краткая презентация Программы .....	128

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

*Приложение 1.* Режим дня групп в холодный и тёплый период года

*Приложение 2.* Примерное годовое комплексно-тематическое планирование

## Введение

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 14 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края для детей от 1,6 до 7 лет (далее Программа) разработана в соответствии с федеральными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155.
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 года № 1014.
- Постановление Правительства РФ «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5 августа 2013 года № 662 (ред. от 25.05.2019).
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14 июня 2013 года № 462.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. САНПИН 2.4.1.3049-13» от 15 мая 2013 года № 26.

Основополагающим ориентиром педагогического коллектива Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 14 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края (далее МБДОУ № 14 г. Амурска) является организация условий для гармоничного всестороннего развития личности на протяжении раннего и дошкольного детства, где основная задача педагога для каждого ребёнка создать индивидуальный маршрут развития из образовательных технологий, методов, приёмов, техник. Одни и те же технологии складываются в уникальный неповторимый узор, отражающий индивидуальный характер образования каждого воспитанника. Поэтому взрослый – это компетентный организатор, который не воздействует на детей, а действительно взаимодействует, не управляет, а сопровождает и поддерживает, не уговаривает, а договаривается, не спешит и всегда анализирует свой труд.

Программа МБДОУ № 14 г. Амурска разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования «Мозаика», а/сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Содержит много актуальных смыслов современного образования и принимает во внимание локальные нормативные акты образовательного учреждения:

- Программу развития МБДОУ № 14 г. Амурска;

- Устав.

При проектировании Программы авторским коллективом МБДОУ № 14 г. Амурска были учтены следующие важные позиции:

- Программа, согласно п. 1.7 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) является основной образовательной программой дошкольного образования. Она определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (п.2.1 ФГОС ДО).
- Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является текст её краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.
- Программа в соответствии с ФГОС ДО, включает пять образовательных областей, представляющих основные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.
- Программа разработана с учетом примерной авторской программы (закон «Об образовании в РФ», ст.12). Содержательные и организационные составляющие обязательной части 89 %, части формируемой участниками МБДОУ № 14 г. Амурска 11 %. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.9 приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»). Методическим основанием для разработки обязательной части является образовательная программа дошкольного образования «Мозаика», а/сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А., часть формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ, программ дошкольного учреждения и педагогических технологий.
- Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку социализации и индивидуализации, развитие личности детей раннего (с 1,6 до 3 лет) и дошкольного возрастов (с 3 до 7 лет) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).
- Красная нить в Программе – это:
  - ✓ Мотивационные основы, основы возникновения деятельности, т.е. то, что помогает личности подтолкнуть себя к собственной активности.
  - ✓ В Программе отсутствуют жёстко регламентированные формы организации детей. Гибкий режим, представленный в Программе в виде обозначения нижних временных границ, позволяет ребёнку включиться в образовательный процесс в удобное и комфортное для него время.
  - ✓ Партнёрское взаимодействие с родителями (законными представителями) является одним из важных составляющих Программы и в связи с этим в документе представлены такие механизмы, которые вовлекают родителей в процесс решения образовательных задач. Кроме

того, Программой предусмотрены интерактивные формы общения с родителями (законными представителями) разными способами в разных форматах.

- ✓ Образовательная среда в Программе – это система пространств, предметов, межличностного взаимодействия, отношений и ценностей. Разнообразие проектных решений, использование многофункционального трансформируемого оборудования и мебели позволяют сегодня создавать в МБДОУ № 14 г. Амурска ситуацию изменений, в которых ребёнку необходимо научиться ориентироваться и действовать при этом педагогами дошкольного учреждения соблюдается разумный баланс организованной и самостоятельной деятельности детей. Именно поэтому в Программе предусматривается возможность более гибкого использования группового пространства и территории детского сада, что позволяет ребёнку самостоятельно прокладывать тропинки и дорожки в зависимости от того, где бы он хотел сегодня заниматься интересной деятельностью.
- ✓ Культура взаимодействия во всём. Культуронасыщенность предметной среды, атмосфера творчества. Когда цветовой и предметный дизайн подталкивает детей к собственному творчеству. Разнообразная расстановка мебели, использование игровых модулей и ширм, потому что они мобильны, легко переносимы. В связи с этим обязательное условие Программы – формирование опыта включения дошкольников в изменения образовательной пространственной среды.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 14 г. Амурска соответствует требованиям ФГОС ДО, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в МБДОУ № 14 г. Амурска для детей раннего и дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Данный документ обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Таким образом, *целью обязательной части Программы* является:

*Расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста*



Программа направлена на реализацию следующих *задач*:

*Обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка*

*Приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства*

*Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству*

*Реализация вариативных образовательных программ*

*Соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса*

***Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

**Цель:** создание условий для формирования предпосылок конструктивного мышления у детей раннего и дошкольного возраста через использование технологии ТИКО-моделирования

**Задачи:**

- 1 • Создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и личностных достижений детей на основе предметно-преобразующей деятельности.
- 2 • Развитие познавательных мотивов, интереса к конструктивному творчеству на основе взаимосвязи технологических знаний с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях.
- 3 • Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

*Формирование предпосылок конструктивного мышления у детей раннего и дошкольного возраста осуществляется на основе модели ступенчатой интеграции технологии ТИКО-моделирования в другие приоритетные направления деятельности МБДОУ № 14 г. Амурска.*



# ТИКО



## Ранний возраст

**Цель:** развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала

### Задачи:

- 1 • Реализация образовательной программы для детей раннего возраста "Первые шаги" в комплексе с технологией ТИКО-моделирования
- 2 • Приобщение детей к миру технического изобретательства в процессе организации игр-занятий с конструктором ТИКО

3

- Создание оптимальных условий для обогащения и развития у детей раннего возраста разнообразных действий с предметами

4

- Развитие коммуникативной функции речи, через создание педагогами "речепорождающих" ситуаций в повседневной жизни детей, использование новых игр и приёмов, активизирующих речь

5

- Организация лично ориентированного взаимодействия с детьми, развитие общения со сверстниками, формирование социальных навыков и положительного отношения к себе

6

- Приобщение детей раннего возраста к изобразительной и театрализованной деятельности, музыкальное развитие

7

- Освоение детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

### Дошкольный возраст

Цель: Создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности

#### Задачи:

1

- Реализация образовательной программы "Английский для дошкольников" в комплексе с технологией ТИКО-моделирования

2

- Расширение лингвистического кругозора у детей дошкольного возраста через использование конструктора ТИКО "Английский язык"

3

- Формирование у детей навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-речевых задач на английском языке.

4

- Развитие психических функций детей (восприятие, внимание, языковая память, воображение, основы языкового мышления) через процесс овладения английским языком.

5

- Воспитание у детей устойчивого интереса к изучению английского языка.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста правильных представлений о взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов природы и о важной роли человека в сохранении жизни на планете через проектную деятельность.

### Задачи:

1

- Реализация образовательной программы "Я люблю свою планету" в комплексе с технологией ТИКО-моделирования.

2

- Развитие познавательной активности каждого ребёнка, формирование представлений и знаний об окружающем мире через проектное конструирование.

3

- Формирование у детей представлений о Земле как единственной планете Солнечной системы, на которой возможна жизнь.

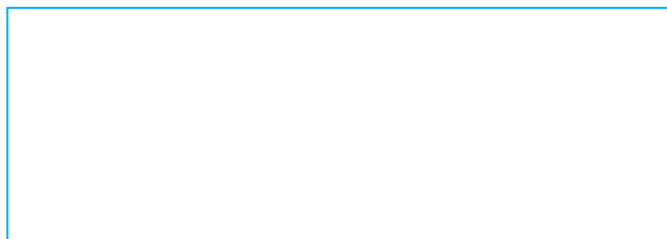
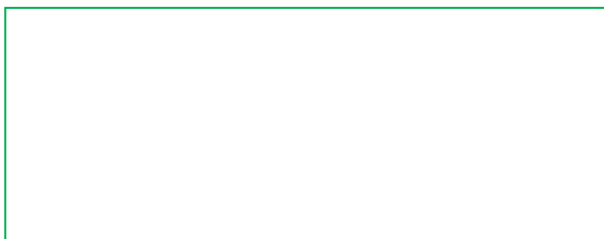
4

- Формирование представлений о многообразии живых организмов и их приспособленности к существованию в различных условиях.

5

- Формирование представлений о разнообразии богатств природы и необходимости личного участия каждого человека в её сохранении.

6



Обогащение представлений детей о Хабаровском крае и воспитание чувства любви к нему.

### ***Принципы и подходы к формированию и реализации Программы***

Эффективность решения выше указанных задач зависит от правильного подбора принципов, подходов, методов в воспитании и развитии детей.

Целесообразно выделение нескольких групп принципов формирования программы.

*В соответствии со Стандартом в Программе заложены следующие основополагающие принципы:*

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основные принципы дошкольного образования:*

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Принципы обязательной части Программы:*

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО. Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности детей опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

### ***Планирование и принципы образовательной деятельности***

Планирование составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Оно строится на анализе достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребёнка.

Планирование образовательной деятельности в МБДОУ № 14 г. Амурска предусматривает альтернативные виды деятельности, так как детально спланировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес детей к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в деятельность.

Основу планирования составляют комплексные образовательные задачи на определённый промежуток времени (*в соответствии с комплексно-тематическим планированием — на неделю*). Образовательные задачи объединяют проектирование предметно-развивающей среды и разработку содержания деятельности и общения педагога с детьми и их родителями (законными представителями).

В планировании образовательного процесса принимают участие руководитель дошкольного учреждения, заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе (далее заместитель заведующего по ВОР), старший воспитатель, педагоги (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и учителя-логопеды) (см. *Таблица 1*).

Таблица 1.

<b>Ответственный</b>	<b>Временной период</b>	<b>Содержание</b>
Руководитель	1 раз в год	Утверждение годового плана работы МБДОУ № 14 г. Амурска
Заместитель заведующего по ВОР	1 раз в год	Составление примерного плана мероприятий на учебный год

Старший воспитатель, воспитатели	В начале учебного года	Составление перспективного календарно-тематического плана для каждой возрастной группы
Воспитатели, педагоги	1 раз в неделю	Отбор, формулировка образовательных задач для своей возрастной группы, постепенность и последовательность их усложнения; проектирование и изменение предметно-развивающей среды, подготовка материалов для организации детской деятельности, общения, игр с детьми

Недельное планирование строится на основе образовательных задач, сформулированных на годовой временной период.

Планирование образовательного процесса строится с учётом следующих принципов:

*Принцип последовательности.* В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

- формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми:
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

*Принцип интеграции.* В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. Например, освоение пространственных представлений, знакомство с математическими понятиями формируется в конструировании, формировании элементарных математических представлений, на занятиях музыкой и физической культурой.

При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе активизирует исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре. Представления детей о театре, обобщённые в познавательной деятельности, находят отражение в детских рисунках, сочинении рассказов, конструировании театральной сцены, изготовлении афиши на занятии по аппликации и завершается проведением театральной постановки, досуга.

Обязательным является связь специально организованной деятельности с детьми с их повседневной жизнью, предусматривающая возможность ещё раз вернуться к тому, что происходило на занятиях, продолжить работу над своей поделкой, практически использовать полученные знания (например, учились устанавливать взаимно однозначное соответствие двух групп предметов на математике, а затем сравнивали количество машин и «водителей» в игровом уголке, количество чашек и блюдца при сервировке стола).

*Комплексно-тематический принцип.* В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов и видов деятельности. С целью реализации содержания Программы, педагоги МБДОУ № 14 г. Амурска своей практике используют следующие формы образовательной деятельности:

- экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, интерактивные путешествия по природно-климатическим зонам Дальнего Востока;
- театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации;
- творческие мастерские;
- фольклорные игры, фестивали народного творчества;
- календарно-обрядовые праздники;
- создание коллективных продуктов, проектов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы),
- музыкально-литературные гостиные для детей и родителей;
- тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др.

Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. При включении в сценарии соревновательных моментов, элементов викторины, практических заданий, требующих применения полученных знаний, подобные мероприятия служат своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, как в каждой группе в отдельности, так и в дошкольном учреждении в целом.

При организации совместной деятельности с детьми педагоги учитывают:

- организацию пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице;
- организацию коллективного просматривания детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребёнка, оригинальность решения и т.п.);
- предоставление возможности каждому ребёнку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

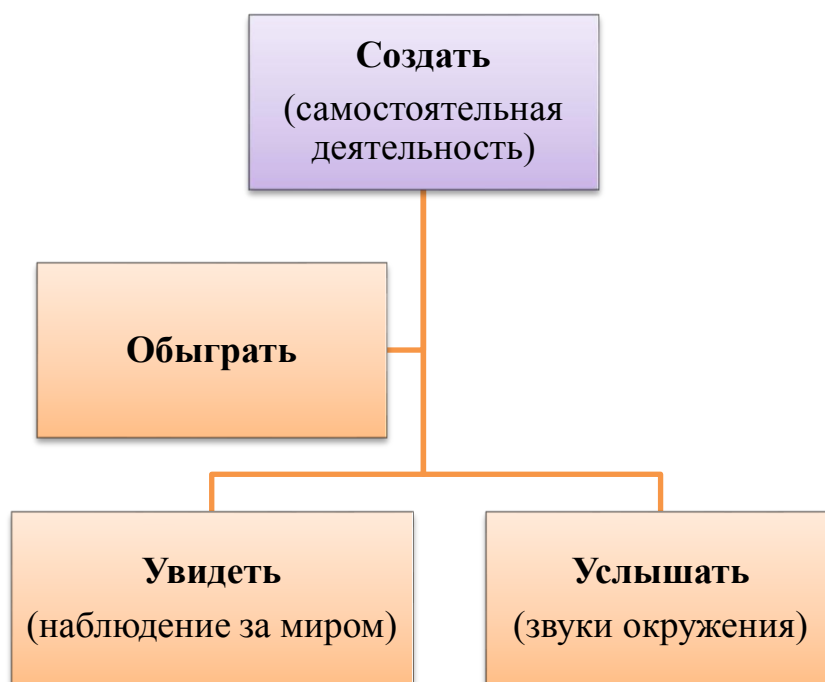


Освоение тематического содержания Программы начинается с «погружения» детей в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребёнка, его гармоничное развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности. Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности. В связи с этим планирование и организация работы с детьми в МБДОУ № 14 г. Амурска осуществляются на основе модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам.

*Модель состоит из четырех структурных единиц:*

Рис.1



Данная модель помогает воспитателю систематизировать тематическое планирование по Программе и выстроить работу с детьми в логической последовательности.

**Алгоритм**  
*последовательного планирования*  
*образовательной деятельности на неделю:*

\*

- НЕДЕЛЯ - временной период планирования

\*

- воспитатель формулирует последовательные обучающие и развивающие задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми

\*

- воспитательные задачи являются сквозными и решаться в постоянном режиме, в любой ситуации

\*

- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми

\*

- вводятся новые слова в активный словарный запас

- \* изменяется (пополняется) предметно-пространственная развивающая среда
- \* осуществляется коррекция развития (индивидуально или для всей группы)

## Структура

*комплексно-тематического планирования включает:*

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;
- недельные подтемы, которые воспитатель может изменять с учётом инициативы детей;
- формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщённой модели (Рис. 1):
  - увидеть (наблюдение за окружающей действительностью);
  - услышать (звуки окружения);
  - обыграть;
  - создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца проводится кульминационное событие, которое становится проектом, объединяющим все виды деятельности: праздник, выставку, встречу с интересным человеком, игровое шоу и т.п.

### *Приоритетные направления деятельности*

ООП ДО МБДОУ № 14 г. Амурска в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел 2. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму, п. 2.6) решает задачи развития детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

*Область социально-коммуникативного развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме, а именно:
  - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  - развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении.
- Овладение элементарной трудовой деятельностью, в том числе формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

*Область познавательного развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Овладение познавательно-исследовательской деятельностью, формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Область речевого развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Область художественно-эстетического развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Развитие детей в процессе восприятия художественной литературы.
- Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.

- Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.
- Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Область физического развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Овладение двигательной деятельностью, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), становление ценностей здорового образа жизни.

## 1.2 Значимые для формирования и реализации Программы характеристики

### *Особенности образовательного учреждения*

Таблица 2

Основные показатели	Информация
Полное наименование ДООУ	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 14 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края
Сокращенное название ДООУ	МБДОУ № 14 г. Амурска
Юридический (фактический) адрес	682640, Хабаровский край, г. Амурск, пр. Комсомольский, 13а

Учредитель	Муниципальное образование - Амурский муниципальный район Хабаровского края в лице управления образования администрации Амурского муниципального района Хабаровского края
Лицензия	регистрационный номер 2208 от 09 февраля 2016 г., серия 27ЛО1 № 0001307
Заведующий	Сенькина Любовь Ивановна
Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе	Булдучакова Валерия Александровна
Старший воспитатель	Царева Дина Борисовна
Контингент детей	1,6 до 7 лет
Режим работы ДОУ	12 часов
e-mail ДОУ	mdoy_14@mail.ru
Сайт ДОУ	<a href="http://mdou14amursk.ucoz.ru">http://mdou14amursk.ucoz.ru</a>

### ***Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста***

Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста дана в полном объёме в образовательной программе дошкольного образования «Мозаика», а/сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А./ см. стр. 18 – 36/.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МБДОУ № 14 г. Амурска воспитывается 253 ребёнка. Общее количество групп – 11. Три группы раннего возраста, две вторые младшие, две средние, две старшие и две подготовительные к школе группы. Из них две группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи – старшая и подготовительная к школе группы. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

### **Сведения о воспитанниках**

#### **1. Распределение воспитанников по группам здоровья**

Таблица 3

Группа здоровья	Число детей	% от общего числа детей
-----------------	-------------	-------------------------


## 2. Распределение воспитанников по спецпотребности

Таблица 4

Спецпотребность	Число детей	% от общего числа детей
Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	20	
Дети с задержкой психического развития (ЗПР)	2	
Дети-инвалиды	1	

## Сведения о социокультурных и этнокультурных особенностях семей

Таблица 5

	Число семей	% от общего числа семей
<i>Возрастной ценз семей</i>		
Молодая семья (возраст старшего из супругов не превышает 30 лет)		
Родители от 30 лет и старше		
<i>Тип семей</i>		
Полная семья	180	75%
Неполная семья	61	25%
Многодетная семья	50	21%
Дети из семьи с особыми нуждами (члены семьи – инвалиды, с социально значимыми заболеваниями)	3	1%
<i>Экономический статус семьи</i>		
Малообеспеченная	61	25%
Среднеобеспеченная	150	62%
Высокообеспеченная	4	2%
Семья группы риска	3	1%
<i>Языки общения в семье</i>		

Русский язык	241	100%
--------------	-----	------

Режим работы дошкольного учреждения 12 часов, с 07:00 до 19:00 часов в режиме пятидневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье и общероссийские праздничные дни. Учебный год длится с сентября по май. В зимний период в дошкольных группах проводятся недельные каникулярные дни. В летний период (каникулы) воспитательно-образовательный процесс проводится через совместную деятельность со всеми участниками образовательного процесса.



В дошкольном учреждении сформирован сплоченный профессиональный коллектив. Педагоги создают необходимые условия для развития детей. Узкие специалисты МБДОУ № 14 г. Амурска: педагог-психолог, два музыкальных руководителя, два учителя-логопеда и инструктор по физической культуре реализуют свою рабочую программу. Все имеют образование по специальности, каждые три года повышают уровень профессиональной подготовки, каждые пять лет проходят педагогическую аттестацию.

### 1.3 Планируемые результаты освоения Программы






#### *Целевые ориентиры обязательной части Программы*

ФГОС ДО (раздел 4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.





#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

-  ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
-  использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;



-  владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
-  стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
-  проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
-  проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
-  у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-  ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
-  ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
-  ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
-  ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;



у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;



ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;



ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

### Показатели развития детей в соответствии с возрастом

#### *Ранний возраст*

Таблица 6

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</li> <li>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую</li> </ul>

	<p>задачу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</li> <li>• Использует в игре замещение недостающего предмета.</li> <li>• Общается в диалоге с воспитателем.</li> <li>• В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).</li> <li>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы</li> </ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.</li> <li>• Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.</li> <li>• Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.</li> <li>• Различает четыре цвета спектра.</li> </ul> <p><u>Предметная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.</li> <li>• Использует предметы-орудия в игре.</li> <li>• Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.</li> <li>• Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.</li> <li>• Раскладывает предметы по убывающей величине.</li> <li>• Понимает слова «поменьше», «побольше».</li> <li>• Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.</li> <li>• Участвует в практическом экспериментировании.</li> <li>• Различает основные формы деталей строительного материала.</li> <li>• Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>• Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</li> </ul> <p><u>Природное окружение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.</li> <li>• Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).</li> <li>• Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).</li> <li>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</li> <li>• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</li> <li>• Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>• Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>• Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>• Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</li> <li>• Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.</li> <li>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>• Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> <li>• Воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> <li>• Охотно выполняет движения имитационного характера.</li> <li>• Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.</li> <li>• Получает удовольствие от процесса выполнения движений.</li> </ul>
Овладение элементарными	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное</li> </ul>

нормами и правилами здорового образа жизни	бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть.
--	--

### Младший дошкольный возраст

Таблица 7

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<u>Самопознание</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li> <li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li> <li>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь).</li> <li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li> <li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li> <li>• Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.</li> </ul> <u>Мир, в котором я живу</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.</li> <li>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li> <li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания.</li> <li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).</li> </ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</li> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> </ul>

- Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

#### Сенсорное развитие

- Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.
- Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.
- Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.
- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.
- Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей.

#### Познавательно-исследовательская деятельность

- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.
- Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
- Составляет описательные рассказы об объектах.
- Проявляет активность в экспериментировании.

#### Конструирование

- Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.
- Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).
- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

#### Мир живой и неживой природы

- Проявляет участие в уходе за растениями.
- Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.
- Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
- Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы).
- Определяет состояние живого объекта по сезонам.
- Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.

#### Развитие элементарных математических представлений

- Находит и группирует предметы по указанным свойствам.
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Понимает и использует в речи слова: *больше, чем...*, *короче, чем...*; *сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево* и др.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: <i>вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска.</i></li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> <li>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).</li> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами.</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</li> <li>• Радуетсь созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</li> </ul> <p><u>В рисовании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul> <p><u>В лепке</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul>

	<p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</li> <li>• Аккуратно использует материалы.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо-громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.</li> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.</li> <li>• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> <li>• Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> <li>• Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены.</li> </ul>



## Средний дошкольный возраст

Таблица 8

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><u>Самопознание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.</li> <li>• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.</li> <li>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).</li> <li>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</li> <li>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).</li> </ul> <p><u>Мир, в котором я живу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.</li> <li>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.</li> <li>• Выполняет правила игры.</li> <li>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.</li> <li>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).</li> <li>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.</li> <li>• Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.</li> <li>• В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</li> <li>• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</li> <li>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.</li> <li>• Трудится и играет вместе с другими детьми.</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.</li> </ul>

<p>окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.</li> <li>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).</li> <li>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.</li> <li>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.</li> <li>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.</li> <li>• Знает, где можно переходить проезжую часть.</li> <li>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.</li> </ul>
-------------------------	--

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).</li> <li>• Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.</li> <li>• Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы в соответствии с их назначением.</li> <li>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</li> <li>• Включается в наблюдения, в проведение опытов.</li> </ul> <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</li> <li>• Создает простейшие постройки для игры из конструктора.</li> <li>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.</li> </ul> <p><u>Мир живой и неживой природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.</li> <li>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.</li> <li>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.</li> <li>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей</li> </ul>
---	--

	<p>в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.</li> </ul> <p><u>Развитие элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</li> <li>• Определяет части суток.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет первый звук в слове.</li> <li>• Умеет производить звуковой анализ односложного трёх-звукового слова.</li> <li>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</li> <li>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Проявляет инициативность, активность в общении.</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> <li>• При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.</li> <li>• Придумывает условные обозначения к событиям истории.</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.</li> </ul> <p><u>В рисовании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке</li> </ul>

	<p>несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul> <p><u>В лепке</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</li> <li>Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</li> </ul> <p><u>В аппликации и конструировании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.</li> <li>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</li> <li>Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</li> <li>Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</li> <li>Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель).</li> <li>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</li> <li>Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.</li> <li>Может петь протяжно, чётко произносить слова.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</li> <li>Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног.</li> <li>Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.</li> <li>Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</li> <li>Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь</li> </ul>

	<p>руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прыгает на высоту и с высоты.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде.</li> <li>• Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой.</li> <li>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Решает простые шахматные задачи.</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила гигиены.</li> <li>• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.</li> <li>• Следит за опрятностью одежды и обуви.</li> <li>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Таблица 9

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><u>Самопознание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</li> <li>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li> <li>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li> <li>• Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</li> <li>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы</li> </ul>

	<p>вы...», «будьте любезны» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> <li>• Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</li> </ul> <p><u>Мир, в котором я живу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</li> <li>• Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.</li> <li>• Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).</li> <li>• Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</li> <li>• Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</li> <li>• Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.</li> <li>• Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</li> <li>• Выполняет правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</li> <li>• Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</li> <li>• Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.).</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>• Убирает постель после сна.</li> <li>• Выполняет обязанности дежурных.</li> <li>• Оценивает результаты своего труда.</li> <li>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</li> <li>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие</li> </ul>

	<p>предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.</li> <li>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</li> <li>• Соблюдает культуру поведения в транспорте.</li> </ul>
--	--

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.</li> <li>• Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.</li> <li>• Сравнивает предметы по параметрам величины.</li> <li>• Группирует объекты по цвету, форме, величине.</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>• Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> <li>• Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>• Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul> <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</li> <li>• Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.</li> </ul> <p><u>Мир живой и неживой природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>• Сравнивает характерные и существенные признаки</li> </ul>
---	--

объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.

- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

*Развитие элементарных математических представлений*

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.
- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Овладение речью как средством общения и культуры

- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
- Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
- Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
- Использует осознанно слова, обозначающие видовые и



	<p>родовые обобщения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).</li> <li>• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>• Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</li> <li>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>• Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию.</li> </ul>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).</li> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Знает особенности изобразительных материалов.</li> </ul> <p><u>В рисовании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного</li> </ul>

	<p>искусства.  <u>В лепке</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p><u>В аппликации и конструировании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</li> <li>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</li> <li>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</li> <li>• Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.</li> <li>• Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</li> <li>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</li> <li>• Сопереживает и подражает образу.</li> <li>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения.</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает</li> </ul>

	<p>предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</li> <li>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</li> <li>• Скользит по ледяным дорожкам.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.</li> <li>• Знает лыжные ходы и умеет их выполнять.</li> <li>• Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</li> <li>• Играет в шахматы. Решает несложные задачи.</li> <li>• Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.</li> <li>• Знает элементарные правила игры в футбол.</li> <li>• Умеет плавать.</li> <li>• Плавает любым удобным способом до 3 мин.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>• В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</li> <li>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</li> <li>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</li> <li>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</li> <li>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.</li> </ul>

### **Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

Таблица 10

<p>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</p>	<p>Показатели развития ребёнка</p>
--	------------------------------------

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><u>Самопознание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</li> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</li> <li>• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</li> <li>• Находит различия между людьми.</li> <li>• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</li> <li>• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</li> <li>• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</li> <li>• Любит и уважает родителей и других членов семьи.</li> <li>• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</li> <li>• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</li> </ul> <p><u>Мир, в котором я живу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</li> <li>• Имеет представления о природе и труде людей родного края.</li> <li>• Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</li> <li>• Имеет представления о родственных связях.</li> <li>• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</li> <li>• Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию</li> </ul>
--	--

	<p>прав ребёнка» взрослыми и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</li> <li>• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</li> <li>• Использует знания об окружающем мире в играх.</li> <li>• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</li> <li>• Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.</li> <li>• Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.</li> <li>• Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</li> <li>• Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</li> <li>• Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</li> <li>• Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).</li> <li>• Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.</li> <li>• Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).</li> <li>• Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.</li> <li>• Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.</li> <li>• Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличает друзей, знакомых и незнакомых.</li> <li>• Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомца взрослого.</li> <li>• Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.</li> <li>• Проявляет осторожность как на улице, так и находясь</li> </ul>

дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.

- Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.
- Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.
- Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.
- Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.
- Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.
- Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.
- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячённую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.
- Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.
- Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.
- Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).
- Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях.
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

#### Сенсорное развитие

- Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.
- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.
- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

#### Познавательно-исследовательская деятельность

<p>окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</li> <li>• Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).</li> <li>• Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</li> <li>• Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</li> <li>• Включается в игры с использованием символов, знаков.</li> </ul> <p><u>Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.</li> <li>• Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.</li> <li>• Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.</li> <li>• Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.</li> <li>• Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.</li> </ul> <p><u>Мир живой и неживой природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.</li> <li>• Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.</li> <li>• Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.</li> <li>• Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.</li> <li>• Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.</li> <li>• Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.</li> <li>• Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.</li> <li>• Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).</li> <li>• Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).</li> </ul> <p><u>Развитие элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое</li> </ul>
-------------------------	--

- множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
  - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
  - Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
  - Соотносит цифру и количество предметов.
  - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, −, =).
  - Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
  - Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
  - Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
  - Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
  - Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
  - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
  - Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
  - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
  - Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
  - Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
  - Классифицирует предметы по двум-четырёх признакам одновременно.
  - Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
  - Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
  - Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
  - Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
  - Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.
  - Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и



	перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</li> <li>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</li> <li>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> <li>• Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</li> <li>• Использует речь для планирования действий.</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>• Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>• Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> <li>• После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>• Называет основные выразительные средства.</li> <li>• Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</li> </ul>

	<p><u>В рисовании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</li> </ul> <p><u>В лепке</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.</li> <li>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. В аппликации и конструировании</li> <li>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создаёт сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).</li> <li>• Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</li> <li>• Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.</li> <li>• Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).</li> <li>• Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.</li> <li>• Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.</li> <li>• Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).</li> <li>• Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.</li> <li>• «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).</li> <li>• Сопоставляет использованные средства передачи</li> </ul>

	<p>воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.</li> <li>• Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.</li> <li>• Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</li> <li>• Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.</li> <li>• Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.</li> <li>• Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.</li> <li>• Осваивает мир реальной и фантастической природы.</li> <li>• Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.</li> <li>• Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.</li> <li>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>• Умеет сохранять правильную осанку.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.</li> <li>• Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков.</li> <li>• Плавает произвольно на расстояние 15 м.</li> <li>• Умеет прыгать в воду. Выполнять разнообразные</li> </ul>

	<p>комплексы аквааэробики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.</li> <li>• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.</li> <li>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.</li> <li>• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.</li> <li>• Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.</li> <li>• Играет в шахматы. Решает этюды и задачи.</li> <li>• Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км.</li> <li>• Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.</li> <li>• Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.</li> <li>• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о строении человека.</li> <li>• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</li> <li>• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.</li> <li>• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.</li> <li>• Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.</li> <li>• Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.</li> <li>• Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.</li> </ul>

***Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений Программы***

**Программа для детей раннего возраста «Первые шаги»**

Планируемые результаты освоения программы «Первые шаги» представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем возрасте. В результате освоения программы ребёнок к трём годам:

- ✓ Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- ✓ Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает название окружающих предметов и игрушек.
- ✓ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- ✓ Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- ✓ Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- ✓ С удовольствием двигается, стремится осваивать различные виды движения (бег, ползание, прыжки, лазанье, перешагивание и пр.)

### Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста «CheekyMonkey»

В процессе овладения дошкольниками английским языком как новым средством общения у них развиваются интеллектуальные, речевые, эмоциональные способности и такие личностные качества, как общечеловеческие ценностные ориентации, интересы, воля. Кроме того, раннее обучение иностранному языку позволяет получить непосредственный доступ к ценностям мировой культуры (в первую очередь – стран изучаемого языка), что плодотворно сказывается на развитии ребёнка как личности.

В этой связи важно отметить, что обучение по программе «Cheeky Monkey» способствует культурному развитию детей, социализации, развитию памяти, познавательных и творческих способностей, закладывает благоприятную основу для дальнейшего изучения английского языка на ступени школьного образования.

*Планируемые результаты освоения программы «Cheeky Monkey» следующие:*

#### **Социальные отношения**

Дети имеют представление о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства); умеют оценивать добрые поступки; имеют представления о дружбе, о поведении настоящих друзей. У детей развивается способность и готовность помогать тому, кому трудно. Дети учатся регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очерёдность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, проявлять настойчивость.

### ***Культура поведения***

Детьми усвоены базовые правила культуры общения со взрослыми и детьми, нормы этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.), уяснены правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

### ***Познавательные способности***

У детей сформированы элементарные умения использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация. Дети способны отражать результаты познания в речи, на элементарном уровне рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. У детей сформированы средствами английского языка общее представление о родном городе и стране, заложены гражданско-патриотические чувства. Детям нравится узнавать о других странах и народах мира, используя при этом английский язык; у них сформировано понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### ***Общеречевые способности***

У детей сформированы элементарные умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Они умеют использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками логичную объяснительную речь, владеют основными формулами эмоционального взаимодействия с людьми в ситуациях приветствия и прощания. Дети стремятся подбирать точные слова для выражения мысли. Они имеют представление о различии литературных жанров: сказки, рассказа, загадки, пословицы, стихотворения, считалочки. Дети знакомы с книжной культурой, обладают базовыми представлениями о классической и современной детской литературе.

### ***Готовность к обучению в школе***

Дети обладают представлениями о школе, школьниках, учителе; понимают важность соблюдения школьного режима; стремятся к познанию. У детей сформирован интерес к дальнейшему овладению английским языком в условиях школьного образования.

### ***Владение английским языком***

Дети усваивают за год обучения от 50-70 слов (дети средней группы) до 150-200 слов (дети подготовительной к школе группы) активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова. Помимо расширения вокабуляра, дети овладевают несколькими основными грамматическими конструкциями. Дети активно усваивают в рамках изучаемой коммуникативной тематики повествовательные, вопросительные, отрицательные и восклицательные предложения, по типу которых они самостоятельно строят предложения, пользуясь имеющимся у них запасом лексики.

У детей сформированы навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке. У них развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, с лёгкостью могут её воспроизвести. Достаточно хорошо развиты артикуляционные навыки (практически нет проблем со звуками английского языка), дети чётко дифференцируют звуки, т.е. не заменяют их схожими из родного языка.

Дети умеют понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь. В ходе усвоения материала курса дети овладевают умениями вести несложную беседу на английском языке с педагогом или детьми. По окончании курса они могут составить небольшой рассказ (3-5 предложений) про себя, про свою семью, друзей, окружающий мир. В ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками проявляют инициативу, могут вступить в диалог и поддержать его. Дети имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка (могут спеть традиционные английские песни, назвать сказки, использовать считалочки). Дети достаточно часто используют английские слова в самостоятельных играх.

### Экологическое воспитание детей дошкольного возраста «Я люблю свою планету»

Результатами освоения детьми материалов программы «Я люблю свою планету» являются следующие показатели их развития.

В области *социально-коммуникативного* развития ребёнок научится:

- ✓ Устанавливать и объяснять причинные связи и зависимости в природе, предвидеть последствия тех или иных действий человека.
- ✓ Использовать знания об окружающем мире в играх, обыгрывать проблемные ситуации, самостоятельно готовить необходимые атрибуты для этого.
- ✓ Соблюдать правила безопасности в быту (не пить некипячёную воду, есть только тщательно вымытые под проточной водой овощи и фрукты, мыть руки с мылом перед едой и после туалета).
- ✓ Соблюдать правила безопасности в природе (не пить воду из непроверенных источников, не есть неизвестные плоды, понимать, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде, не трогать

диких животных, замечать некоторые сигналы опасности у животных – колючки, рога и пр.).

- ✓ Осуществлять простые виды трудовой деятельности: ухаживать за своими вещами, за растениями и домашними животными, наводить порядок в группе (комнате) и беречь результаты труда взрослых.
- ✓ Называть причины загрязнения окружающей среды и объяснять, какое влияние оказывает загрязнение на организм человека и живую природу.
- ✓ Бережно относиться к объектам природы (не рвать цветы и не ломать ветки, не шуметь в лесу, не оставлять после себя мусор).

В области *познавательного* развития:

- ✓ Исследовать природу с помощью всех органов чувств.
- ✓ Устанавливать соответствие между компонентами природы и их функциями, между явлениями и причинами, которые их вызвали, определять взаимозависимости в природе.
- ✓ Находить черты сходства и различия между объектами природы, устанавливать соответствие между объектами и их функциями.
- ✓ Делать выводы и обобщения.
- ✓ Объединять объекты в группы на основе их признаков.
- ✓ Проводить под руководством взрослого простые эксперименты с использованием простых измерительных приборов (весов, термометров, линеек и др.).
- ✓ Понимать смысл условных обозначений: символов и знаков (уметь их придумывать).
- ✓ Соблюдать правила бережного отношения к богатствам природы (экономить воду, тепло, электроэнергию, бумагу, бережно относиться к своим вещам).

В области *речевого* развития:

- ✓ Строить связную речь, используя антонимы, синонимы, обобщающие слова, избегая повторов и неточностей словоупотребления, выразительно читать стихотворения.
- ✓ Общаться со взрослыми и сверстниками различными способами (рассказывать о своих впечатлениях и переживаниях, задавать вопросы и отвечать на них, вести диалог).
- ✓ Проявлять самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов о природе, живых организмах, о влиянии деятельности человека на природу с использованием образных выражений, эпитетов, сравнений.

В области *художественно-эстетического* развития:

- ✓ Различать и правильно использовать цвета и их оттенки.
- ✓ Анализировать звуки на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний.
- ✓ Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы взаимодействия природы и человека.
- ✓ Воплощать и передавать содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.



- ✓ Проявлять эстетическое переживание в процессе общения с природой.  
В области *физического* развития:
- ✓ Проявлять самостоятельность и способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья и окружающей среды.

Применение технологии «ТИКО-моделирование» с целью формирования у детей дошкольного возраста способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире посредством геометрического моделирования

*В результате освоения модуля «Плоскостное моделирование» ребёнок к семи годам:*

- ✓ Способен анализировать логические закономерности и делать правильные умозаключения на основе проведённого анализа;
- ✓ Изучает и конструирует различные виды многоугольников.
- ✓ Планирует процесс создания собственной модели и совместного проекта.
- ✓ Владеет различными видами конструирования, знаком с понятием «симметрия».
- ✓ Обладает комбинаторными способностями и навыками классификации, умеет мысленно разделять предмет на составные части и собирать из частей целое.
- ✓ Добросовестно и ответственно относится к выполняемой работе, умеет сотрудничать с другими людьми.

*В результате освоения модуля «Объемное моделирование» ребёнок:*

- ✓ Выделяет многогранники из предметной среды окружающего мира;
- ✓ Изучает и конструирует предметы окружающего мира, на основе различных видов многогранников.
- ✓ Исследует «объем» многогранников.
- ✓ Имеет целостное представление о «предмете».
- ✓ Обладает развитым конструктивным воображением, умеет сотрудничать, договариваться в процессе организации и проведения совместных конструкторских проектов.

***Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.***

***Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Оценивание МБДОУ № 14 г. Амурска качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на её усовершенствование и включает в себя:

- ведение педагогических наблюдений за процессами обучения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;
- оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов по Программе;
- определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности дошкольного учреждения в целом.

Программой, согласно положениям ФГОС ДО, не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольного учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием для оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

#### Оценка дошкольным учреждением собственного образовательного процесса

Систематический анализ и оценка собственного образовательного процесса являются одним из основных методов обеспечения качества образовательного процесса и образуют основу для развития МБДОУ № 14 г. Амурска и реализации Программы во времени.

Опыт внедрения инноваций в образовании показывает, что процессы развития и освоения нового требуют длительного времени, так как связаны с постепенной трансформацией привычного уклада жизни и форм работы дошкольной организации. Для разных организаций логика процессов развития и время освоения тех или иных аспектов инновационного развития требует разного времени и последовательности. Систематический анализ и оценка собственной образовательной деятельности составляют основу для планов развития дошкольной организации.

Преимущество самооценки по сравнению с внешней оценкой состоит в том, что педагогический коллектив и его руководство лучше знают специфику дошкольного учреждения, его историю, особенности педагогов, родителей и детей, особенности реализации образовательных программ, лучше представляют

себе реальную картину образовательной деятельности дошкольного учреждения в целом.

Самооценивание укрепляет навыки самоанализа, самоуправления и самоконтроля, повышает ответственность персонала МБДОУ № 14 г. Амурска за свои действия, за счет чего существенно улучшается процесс совершенствования педагогической работы коллектива. Данная Программа предполагает специальный инструментарий для самооценки качества образовательного процесса. Система оценки и самооценки включает в себя перечень оцениваемых показателей и конкретизирующих их индикаторов, поддающихся оценке, и шкалирование их по степени выраженности. К аспектам деятельности МБДОУ № 14 г. Амурска, подлежащим оценке, относятся все ключевые характеристики ФГОС ДО, конкретизированные в Программе:

- пространственные и временные условия, распорядок дня и планирование образовательного процесса, образовательный потенциал повседневной жизни (прием пищи, здоровье и гигиена, отдых и сон, безопасность);
- работа в содержательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие);
- условия и реализация различных видов детской деятельности, прежде всего игры и исследований;
- сетевое взаимодействие, прежде всего сотрудничество с семьей, использование ресурсов местного сообщества.

В результате самооценки качества образовательной деятельности каждый педагог и дошкольное учреждение в целом получают дифференцированную картину своих сильных и слабых сторон, которая может служить основой для плана развития МБДОУ № 14 г. Амурска.

#### Улучшение качества и менеджмент качества на уровне МБДОУ № 14 г. Амурска

Менеджмент качества имеет круговой (спиральный) характер и проводится под лозунгом: «Всегда есть что-то, что можно усовершенствовать в своей работе». Знакомство с критериями лучшей практики, полученная на этой основе оценка своих сильных и слабых сторон, то есть текущего состояния, и сравнение этого состояния с целевым побуждают педагогический коллектив к обсуждению собственных представлений о качестве и возможностях совершенствования.

Руководство МБДОУ № 14 г. Амурска обеспечивает процесс критической, но позитивной саморефлексии, находясь при этом в диалогической поддерживающей позиции, а не оценивающей и контролирующей позиции сверху. Эта позитивная позиция основана на ценностях Программы: *реализация принципа личностно развивающего взаимодействия и общения должна осуществляться не только в общении взрослых с детьми, но на всех уровнях системы.* В результате обсуждения планируются конкретные мероприятия по совершенствованию работы дошкольного учреждения, зависящие от имеющихся ресурсов. Так возникает культура учения на уровне дошкольного учреждения:

«учащаяся организация», в которой самоанализ и развитие являются органической частью образовательной деятельности. Самоанализ и совершенствование представляют собой систему внутреннего повышения квалификации в МБДОУ № 14 г. Амурска. Следует, однако, подчеркнуть, что такой самоанализ не блокирует собственно ежедневную образовательную работу.

### ***Педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей***

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга) (Подпункт 9 пункта 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации. 2012. № 53. Ст. 7598; 2013. № 19. Ст. 2326)).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Произведена *дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей* (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

*Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные*

методы оценки используются специалистами: педагогам-психологом, учителями-логопедами.

### Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста (см. пример такого диагностического листа).

*Пример*

### Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы к концу четвёртого года жизни

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Образовательная область			
	✓		

### Интерпретация показателей

*Показатель сформирован* (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

*Показатель в стадии формирования* (уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

*Показатель не сформирован* (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований ООП ДО.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», педагог усиливает индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации Программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик).

*Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).*

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях**

Содержание Программы охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

- «Моральное воспитание и социализация»
- «Труд»
- «Безопасность»



### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель** социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

#### Формы реализации:

- организация сред для различных видов игр: сюжетно-ролевых с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

**Основные направления реализации** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Моральное воспитание и социализация
- Труд
- Безопасность

*Моральное воспитание и социализация*

Основными задачами образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» являются:

- ✓ формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- ✓ развитие игровой деятельности детей;
- ✓ приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Таблица 11

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах.	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка.	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представления о России, родном крае (городе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн).	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Раскрепощённость. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомлённость.

### Труд

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

- ✓ развитие трудовой деятельности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ✓ формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Таблица 12

Формы работы	Образовательный эффект	Качества
--------------	------------------------	----------



	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	личности
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах.	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело.	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие. Интерес. Любопытство.	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие.

### *Безопасность*

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✓ передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Таблица 13

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов.	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании).	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях.	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность в поведении. Заботливость.

	Негативное отношение к вредным привычкам.	здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому.	Представления о приёмах самозащиты в экстренных случаях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений.	
--	---	---	---	--

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель** познавательного развития детей дошкольного возраста состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

#### **Формы реализации:**

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини-музеев;
- расширение границ образовательного пространства дошкольного учреждения: целевые прогулки, экскурсии в парк, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

**Основные задачи** образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

- ✓ развитие сенсорной культуры;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Таблица 14

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства.	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения.	Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация.	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры).	Самостоятельность. Инициативность. Любознательность. Бережливость Заботливость Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности Уверенность в себе. Настойчивость.

**Образовательная область  
«Речевое развитие»**

**Цель** речевого развития детей дошкольного возраста состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

**Основные направления реализации образовательной области «Развитие речи»:**

- Развитие речи
- Восприятие художественной литературы и фольклора

## *Развитие речи*

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- ✓ развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Таблица 15

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры-фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки.	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение к друг другу, соблюдение очерёдности, аргументированное отстаивание своей точки зрения, координация высказывания с партнёром). Владение нормами литературного языка.	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими). Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи. Умение договариваться, обмениваться предметами. Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации.	Общительность. Раскрепощённость. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность.

## *Восприятие художественной литературы и фольклора*

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- ✓ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- ✓ развитие литературной речи;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Таблица 16

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность.	Формирование отношения к книге, к процессу чтения(включени е в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура.	Словотворчество . Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие.	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозировани е возможных действий героев книг.	Осведомлённость. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Любознательность . Сопереживание. Эмоциональность.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель** художественного творчества детей дошкольного возраста состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

**Основные направления реализации** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование
- Музыка, музыкальное движение, танец

### *Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование*

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование и моделирование, художественный труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Таблица 17

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники.	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного.	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи).	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную напряжённость рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность.

### *Музыка, музыкальное движение, танец*

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:

- ✓ воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- ✓ развитие музыкального восприятия;
- ✓ развитие общей и мелкой моторики;
- ✓ формирование коммуникативных умений;
- ✓ воспитание нравственных качеств.

Таблица 18

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Творческие мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей.	Бережное отношение к музыкальным инструментам. Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию.	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр). Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений.	Высказывание суждения о красоте музыки. Сопровождение пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами. Участие в фестивалях, праздниках, драматизациях, театрализации.	Любознательность. Старательность. Инициативность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель** физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

### Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика и др.);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

### Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Физическая культура
- Здоровый образ жизни

### Физическая культура

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- ✓ формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- ✓ развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- ✓ формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- ✓ формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Таблица 19

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады.	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Умение	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность. Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность



Туризм. Секционная и кружковая работа. Самостоятельная двигательная деятельность.		и правого полушарий головного мозга.	ориентироваться в пространстве.	
---	--	---	------------------------------------	--

### ***Здоровый образ жизни***

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Таблица 20

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы.	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье.	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции.	Знания и представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуациях.	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей**

### ***Группа раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)***

В современной практике воспитания детей огромные резервы раннего возраста часто не реализуются. С одной стороны, некоторые родители и педагоги до сих пор ещё рассматривают ранние этапы жизни ребёнка как период преимущественно физиологического созревания, когда заботы взрослого ограничиваются уходом за малышом (правильным питанием, гигиеническими

процедурами, приучением к горшку и пр.). *Такой подход не позволяет в полной мере развивать потенциальные способности ребёнка раннего возраста.*

С другой стороны, в последнее десятилетие всё большее распространение приобретает мода на «раннее развитие» ребёнка. Большинство игр и занятий, которым приписывается название «развивающих», представляют собой наборы для знакомства с новой информацией и тренировки каких-либо умений. При таком подходе развитие ребёнка понимается исключительно как усвоение информации и овладение навыками. Эмоциональная и социальная сфера ребёнка, его собственная активность не связываются с понятием «развитие», что является глубоким заблуждением.

Современные научные данные свидетельствуют о том, что к детям раннего возраста не применимы многие приёмы и методы воспитания, которые используются в работе с дошкольниками. Для детей раннего возраста необходимы особые педагогические воздействия, которые отвечают потребностям и возможностям ребенка, и его полноценному развитию.

В связи с чем, педагогический коллектив МБДОУ № 14 г. Амурска считает целесообразным построение образовательного процесса в группах раннего возраста с учётом парциальной программы «Первые шаги» (А/сост.: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова).

*Цель программы «Первые шаги»* - развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

В Программе представлены адекватные методы воспитания, развития и образования детей раннего возраста, основанных на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребёнка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым.

Программа «Первые шаги» является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

## Программно-методический комплекс «Первые шаги»

Таблица 21

№ п/п	Название, автор, издательство
<b>Познавательное развитие: предметная деятельность и познавательные способности</b>	
1.	Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», А/сост.: Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, ООО «Русское слово»
2.	Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие, Д.Н. Колдина, ТЦ «Сфера»
3.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС, Е.И. Можгова, изд-во

	«Детство-Пресс»
4.	Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие, Д.Н. Колдина, ТЦ «Сфера»
<b>Социально-коммуникативное развитие: общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра</b>	
1.	Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», А/сост.: Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова, ООО «Русское слово»
2.	Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие, Д.Н. Колдина, ТЦ «Сфера»
3.	Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», Л.Н. Галигузова, ООО «Русское слово»
4.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС, Е.И. Можгова, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие, Д.Н. Колдина, ТЦ «Сфера»
<b>Речевое развитие</b>	
1.	Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», А/сост.: С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, ООО «Русское слово»
2.	Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий, Т.П. Высокова, изд-во «Учитель»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
1.	Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», А/сост.: С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, ООО «Русское слово»
2.	Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие, С.В. Кахнович, ООО «Русское слово»
3.	Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий, Т.П. Высокова, изд-во «Учитель»
4.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС, Е.И. Можгова, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста, Э.П. Костина, изд-во «Линка-Пресс»
<b>Физическое развитие</b>	
1.	Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», А/сост.: С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, ООО «Русское слово»
2.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС, Е.И. Можгова, изд-во «Детство-Пресс»
3.	На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие, С.Б. Шарманова, ООО «Русское слово»

## Особенности планирования деятельности педагогов при реализации программы «Первые шаги»

При реализации данной Программы необходимо учитывать, что педагогическая работа с детьми должна проводиться сразу по всем направлениям развития. Поэтому при планировании педагогами МБДОУ № 14 г. Амурска предусматривается равномерное распределение игр и занятий из каждого направления. Воспитатели ежедневно проводят игры, направленные на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом предусматривается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями.

Для удобства планирования воспитателями составляется картотека игр. Картотека состоит из шести комплектов игр в соответствии с разными направлениями развития ребёнка. При помощи картотеки воспитатели планируют свою работу на неделю и на каждый день.

Игры и занятия проводятся по подгруппам, в парах, индивидуально и со всей группой детей. Так как, принуждать детей к занятиям (против их желания) нельзя, в группе всегда находятся в открытом доступе игрушки, предметы и материалы для свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

При реализации Программы определённую трудность представляет учёт индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Поскольку дети вовлекаются в игры и занятия по их желанию, у воспитателя возникает необходимость фиксировать участие ребёнка в той или иной деятельности. Для этого используется следующий приём.

В конце дня (или смены) воспитатель в журнале наблюдений помечает соответствующим значком вид деятельности или игры, в которой тот или иной ребёнок не участвовал (отсутствовал, отказался по какой-либо причине, был увлечён чем-то другим).

Пример

*Серёжа К.*

Дата	Вид деятельности, игры – поведение ребёнка
15.10.19	Общение со сверстниками – отказывается играть, стесняется
16.10.19	Общение со сверстниками – толкает детей, отказывается от игры
17.10.19	Общение со сверстниками – отказывается играть, увлечён занятием с конструктором
18.10.19	Театрализованные игры – отказывается, рисует

По желанию педагога, эти наблюдения можно фиксировать другим, более наглядным способом. Таким образом, в конце недели можно определить

проблемную зону для каждого ребёнка и группы в целом. Полученные данные анализируются педагогами и учитываются в их дальнейшей деятельности.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации программы более подробно представлен в Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (А/сост.: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова) стр. 152-164.

### *Младшая группа (с 3 до 4 лет)*

Проектирование образовательного процесса в младшей группе осуществляется с учётом следующих парциальных программ, вариативных форм работы и технологий, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей:

Таблица 22

№ п/п	Название, автор, издательство
<b>Познавательное развитие</b>	
1.	Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина, ООО «Русское слово»
2.	Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам «Мозаика развития». Младшая группа. И.С. Артюхова, ООО «Русское слово»
3.	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие. А/сост.: Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва, ООО «Русское слово»
4.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. В.П. Новикова, изд-во «Мозаика-Синтез»
5.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
6.	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3–4 года: методическое пособие. Л.Л. Тимофеева, ООО «Русское слово»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова, ООО «Русское слово»
2.	Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. А/сост.: М.Д. Маханева, О.А. Ушакова-Славолюбова, ТЦ «Сфера»
3.	Программа социального развития ребёнка «Я – человек», С.А. Козлова, изд-во «Школьная Пресса»
4.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», А/сост.: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, изд-во «Детство-Пресс»
<b>Речевое развитие</b>	
1.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова, ООО «Русское слово»
2.	Развитие речи детей 3-5 лет, О.С. Ушакова, ТЦ «Сфера»

3.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
1.	Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова, ООО «Русское слово»
2.	«Ритмическая мозаика» авторская программа по ритмической пластике для детей», А.И. Буренина, СПб 2000г
3.	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста, Т.Ф. Коренева, ООО «Русское слово»
4.	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие, А/сост.: О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова, ООО «Русское слово»
5.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». А/сост.: И. Каплунова, И. Новоскольцева, изд-во «Композитор»
6.	Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
7.	Детское творчество. Рисование с детьми 3-4 лет, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
8.	Детское творчество. Лепка с детьми 3-4 лет, изд-во «Мозаика-Синтез»
9.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, Р.Г. Казакова, ТЦ «Сфера»
10.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
<b>Физическое развитие</b>	
1.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, Л.И. Пензулаева, изд-во «Просвещение»
2.	Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей, А/сост.: Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына, ООО «Русское слово»
3.	Основы безопасности детей дошкольного возраста, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, изд-во «Детство-Пресс»
4.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа, Л.Л. Тимофеева, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Парциальная программа «Здоровье», В. Г. Алямовская
6.	Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошкольных образовательных учреждений, М.Л. Лазарев, изд-во «Мнемозина»

### *Средняя группа (с 4 до 5 лет)*

Проектирование образовательного процесса в средней группе осуществляется с учётом следующих парциальных программ, вариативных форм работы и технологий, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей:

Таблица 23

№ п/п	Название, автор, издательство
-------	-------------------------------

### Познавательное развитие

1.	Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина, ООО «Русское слово»
2.	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие. А/сост.: Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва, ООО «Русское слово»
3.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. В.П. Новикова, изд-во «Мозаика-Синтез»
4.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
5.	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 4–5 лет: методическое пособие. Л.Л. Тимофеева, ООО «Русское слово»

### Социально-коммуникативное развитие

1.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова, ООО «Русское слово»
2.	Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. А/сост.: М.Д. Маханева, О.А. Ушакова-Славолюбова, ТЦ «Сфера»
3.	Программа социального развития ребёнка «Я – человек», С.А. Козлова, изд-во «Школьная Пресса»
4.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», А/сост.: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, изд-во «Детство-Пресс»

### Речевое развитие

1.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова, ООО «Русское слово»
2.	Развитие речи детей 3-5 лет, О.С. Ушакова, ТЦ «Сфера»
3.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова

### Художественно-эстетическое развитие

1.	Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова, ООО «Русское слово»
2.	«Ритмическая мозаика» авторская программа по ритмической пластике для детей», А.И. Буренина, СПб 2000г
3.	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста, Т.Ф. Коренева, ООО «Русское слово»
4.	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие, А/сост.: О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова, ООО «Русское слово»
5.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». А/сост.: И. Каплунова, И. Новоскольцева, изд-во «Композитор»
6.	Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
7.	Детское творчество. Рисование с детьми 4-5 лет, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
8.	Детское творчество. Лепка с детьми 4-5 лет, изд-во «Мозаика-Синтез»
9.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, Р.Г. Казакова, ТЦ «Сфера»
10.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова

### Физическое развитие

1.	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет, Л.И. Пензулаева, изд-во «Просвещение»
2.	Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей, А/сост.: Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересади́на, ООО «Русское слово»
3.	Основы безопасности детей дошкольного возраста, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, изд-во «Детство-Пресс»
4.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа, Л.Л. Тимофеева, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Парциальная программа «Здоровье», В. Г. Алямовская
6.	Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошкольных образовательных учреждений, М.Л. Лазарев, изд-во «Мнемозина»

### *Старшая группа (с 5 до 6 лет)*

Проектирование образовательного процесса в старшей группе осуществляется с учётом следующих парциальных программ, вариативных форм работы и технологий, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей:

Таблица 24

№ п/п	Название, автор, издательство
<b>Познавательное развитие</b>	
1.	Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина, ООО «Русское слово»
2.	Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие, С. В. Кожокар, ООО «Русское слово»
3.	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие. А/сост.: Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва, ООО «Русское слово»
4.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. В.П. Новикова, изд-во «Мозаика-Синтез»
5.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
6.	Вместе весело идти, я считаю до пяти. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие). 5-6 лет, Е.А. Пьянкова, ООО «Русское слово»
7.	Такие разные предметы. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2-е полугодие). 5-6 лет, О.А. Самусенко, ООО «Русское слово»
8.	Мир, в котором я живу. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2-е полугодие). 5-6 лет. В 2 ч., В.И. Романов, ООО «Русское слово»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова, ООО «Русское слово»
2.	Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. А/сост.: М.Д.



	Маханева, О.А. Ушакова-Славолюбова, ТЦ «Сфера»
3.	Программа социального развития ребёнка «Я – человек», С.А.Козлова, изд-во «Школьная Пресса»
4.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», А/сост.: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем», А/сост.: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин, ООО «Русское слово»
6.	Я люблю свою семью: развивающая тетрадь для детей 5–6 лет, А.Н. Печерская, ООО «Русское слово»
<b>Речевое развитие</b>	
1.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова, ООО «Русское слово»
2.	Развитие речи детей 5-7 лет, О.С. Ушакова, ТЦ «Сфера»
3.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
4.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий, О.С. Гомзяк, изд-во «Гном»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
1.	Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова, ООО «Русское слово»
2.	«Ритмическая мозаика» авторская программа по ритмической пластике для детей», А.И. Буренина, СПб 2000г
3.	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста, Т.Ф. Коренева, ООО «Русское слово»
4.	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие, А/сост.: О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова, ООО «Русское слово»
5.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». А/сост.: И. Каплунова., И. Новоскольцева, изд-во «Композитор»
6.	Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
7.	Детское творчество. Рисование с детьми 5-6 лет, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
8.	Детское творчество. Лепка с детьми 5-6 лет, изд-во «Мозаика-Синтез»
9.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, Р.Г. Казакова, ТЦ «Сфера»
10.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
<b>Физическое развитие</b>	
1.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет, Л.И. Пензулаева, изд-во «Просвещение»
2.	Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей, А/сост.: Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына, ООО «Русское слово»
3.	Основы безопасности детей дошкольного возраста, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, изд-во «Детство-Пресс»
4.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа, Л.Л. Тимофеева, изд-во «Детство-Пресс»

5.	Парциальная программа «Здоровье», В. Г. Алямовская
6.	Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошкольных образовательных учреждений, М.Л. Лазарев, изд-во «Мнемозина»
7.	Мир вокруг – добрый и безопасный. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2-е полугодие). 5–6 лет. В 2 ч. И.С. Артюхова, ООО «Русское слово»
8.	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок», А/сост.: А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова, ООО «Русское слово»
9.	Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие, А/сост.: А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова, ООО «Русское слово»
10.	Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий, Л.Л. Тимофеева, ООО «Русское слово»

### *Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)*

Проектирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе осуществляется с учётом следующих парциальных программ, вариативных форм работы и технологий, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей:

Таблица 25

№ п/п	Название, автор, издательство
<b>Познавательное развитие</b>	
1.	Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина, ООО «Русское слово»
2.	Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие, С. В. Кожокар, ООО «Русское слово»
3.	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие. А/сост.: Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва, ООО «Русское слово»
4.	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. В.П. Новикова, изд-во «Мозаика-Синтез»
5.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
6.	Знакомлюсь с растениями: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет, С.Н. Новикова, ООО «Русское слово»
7.	Знакомлюсь с животными: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО. 6-7 лет, С.Н. Новикова, ООО «Русское слово»
8.	Вниз-вверх, влево-вправо. Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет, О.А. Самусенко, ООО «Русское слово»
9.	Весёлые игры с цифрами и фигурами. Развивающая тетрадь для детей подготовительной к

	школе группы ДОО (1 полугодие). 6-7 лет. В 2ч. Ч. 1, Е.А. Пьянкова, ООО «Русское слово»
10.	Весёлые игры с цифрами и фигурами. Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1 полугодие). 6-7 лет. В 2 ч. Ч. 2, Е.А. Пьянкова, ООО «Русское слово»
11.	Играем, считаем, задачи решаем! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2 полугодие). 6-7лет. В 2 ч. Ч.1, Е.А.Пьянкова, ООО «Русское слово»
12.	Играем, считаем, задачи решаем! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2-е полугодие). 6-7лет. В 2 ч. Ч.2, Е.А. Пьянкова, ООО «Русское слово»
13.	Мир, в котором я живу: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6—7 лет. В 2 ч. Ч. 2, В.И. Романов, ООО «Русское слово»
14.	Я люблю свою страну: развивающая тетрадь для детей 6–7 лет, В.Ю.Рубцов, ООО «Русское слово»
15.	Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой «Я люблю свою планету» для детей 6–7 лет, С.Н. Новикова, ООО «Русское слово»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.:Т.В. Волосовец,О.А. Зыкова, ООО «Русское слово»
2.	Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. А/сост.:М.Д. Маханева, О.А. Ушакова-Славолюбова, ТЦ «Сфера»
3.	Программа социального развития ребёнка «Я – человек», С.А.Козлова, изд-во «Школьная Пресса»
4.	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», А/сост.: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем», А/сост.: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин, ООО «Русское слово»
6.	Я – человек. Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2-е полугодие). 6–7 лет, С.Н. Новикова, ООО «Русское слово»
<b>Речевое развитие</b>	
1.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова, ООО «Русское слово»
2.	Развитие речи детей 5-7 лет, О.С. Ушакова, ТЦ «Сфера»
3.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова
4.	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий, О.С. Гомзяк, изд-во «Гном»
5.	Буква за буквой – весёлый поход! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1 полугодие). 6-7 лет. В 2 ч. Ч. 1, О.А. Самусенко, ООО «Русское слово»
6.	Буква за буквой – весёлый поход! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2 полугодие). 6-7 лет. В 2 ч. Ч. 2, О.А. Самусенко, ООО «Русское слово»
7.	Наши пальчики хотят буквы разные писать! Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (2-е полугодие). 6-7 лет, О.А. Самусенко, ООО «Русское слово»

### Художественно-эстетическое развитие

1.	Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей. А/сост.: Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова, ООО «Русское слово»
2.	«Ритмическая мозаика» авторская программа по ритмической пластике для детей», А.И. Буренина, СПб 2000г
3.	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста, Т.Ф. Коренева, ООО «Русское слово»
4.	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие, А/сост.: О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова, ООО «Русское слово»
5.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». А/сост.: И. Каплунова, И. Новоскольцева, изд-во «Композитор»
6.	Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
7.	Детское творчество. Рисование с детьми 6-7 лет, Д.Н. Колдина, изд-во «Мозаика-Синтез»
8.	Детское творчество. Лепка с детьми 6-7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез»
9.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, Р.Г. Казакова, ТЦ «Сфера»
10.	Технология «ТИКО-моделирование», И.В. Логинова

### Физическое развитие

1.	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет, Л.И. Пензулаева, изд-во «Просвещение»
2.	Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии. Сборник статей, А/сост.: Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына, ООО «Русское слово»
3.	Основы безопасности детей дошкольного возраста, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, изд-во «Детство-Пресс»
4.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа, Л.Л. Тимофеева, изд-во «Детство-Пресс»
5.	Парциальная программа «Здоровье», В. Г. Алямовская
6.	Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошкольных образовательных учреждений, М.Л. Лазарев, изд-во «Мнемозина»
7.	Мир вокруг – добрый и безопасный. Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6–7 лет. В 2 ч. Ч. 2, И.С. Артюхова, ООО «Русское слово»
8.	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок», А/сост.: А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова, ООО «Русское слово»
9.	Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6–7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие, А/сост.: А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова, ООО «Русское слово»
10.	Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий, Л.Л. Тимофеева, ООО «Русское слово»

**Инновационная деятельность** дошкольного учреждения представлена двумя направлениями:



**«Английский для дошкольников».** Данное направление в детском саду осуществляется за счёт реализации курса обучения английскому языку Cheeky Monkey.

Курс Cheeky Monkey разработан преимущественно по отношению к УМК «Английский язык» авторов Ю.А. Комаровой, И.В. Ларионовой и др., входящему в систему «Начальная инновационная школа», а также по отношению к другим системам начального общего образования. Основанием преимущественности являются требования ФГОС ДО к результатам освоения программы, представленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

*Целью реализации курса обучения английскому языку детей дошкольного возраста Cheeky Monkey является создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности.*

Обезьянка Чики – весёлый и озорной персонаж курса. Вместе со своими друзьями Элли и Томом Чики попадает в разные истории и встречает самых разных обитателей волшебного мира английского языка. Приключения Чики очень напоминают маленькие приключения детей детского сада, происходящие с ними изо дня в день. Создание ощущения реальности и вовлеченности в происходящее – ключевой принцип курса, который помогает мотивировать ребёнка дошкольного возраста к изучению английского языка.

Cheeky Monkey – трёхуровневый курс, реализующий гибкий подход к обучению, основанный на учёте разнообразия возможных образовательных ситуаций и индивидуальных особенностей детей. Реализовать такой подход помогает песенно-игровая среда.

Примечательно, что в данном курсе всесторонне и полно реализованы принципы совместной деятельности педагога, родителей и детей.

*Курс Cheeky Monkey 1* закладывает у детей в возрасте от 4 лет основы изучения английского языка. Одной из таких основ является формирование и развитие стойкого интереса к предмету. Это достигается благодаря созданным в курсе забавным образам сквозных персонажей, с которыми дети постепенно становятся большими друзьями. Другой основой является знакомство детей со звуковым строем и ритмом английской речи. Это знакомство происходит главным образом с помощью прослушивания историй и разучивания песен. Дети также приобщаются к определённой модели поведения на занятиях английским языком. Этому способствует единый для всего курса порядок построения занятий и совместное участие детей во всех видах деятельности. Деятельность на занятии с детьми включает в себя песни, истории, игры и задания, основанные на методе полного физического реагирования. Согласно этому методу, большая часть времени отводится формированию и развитию у детей рецептивных навыков: они

учатся понимать и действиями (движениями, мимикой и жестами) реагировать на английскую речь. *Требование говорить по-английски к дошкольникам не предъявляется, и дети начинают произносить свои первые английские слова только по мере обретения психологической уверенности.*

Курс *Cheeky Monkey 2* предназначен для детей в возрасте от 5 лет и продолжает их знакомство с английским языком. Первые занятия строятся таким образом, что дети, не занимавшиеся английским языком раньше, могут плавно войти в процесс обучения. На данном этапе курса появляется новый персонаж – львёнок Рори. Он и его друзья постепенно начинают приглашать детей произносить несложные слова и фразы на английском языке. Дети изучают простую лексику по темам разделов, знакомятся с элементарными грамматическими понятиями. Цвета и счёт до пяти интегрированы в общую работу с лексикой.

Курс *Cheeky Monkey 3* предназначен для детей в возрасте от 6 лет и нацелен на закрепление и расширение ранее приобретённых знаний, умений и навыков. Детям предлагаются самые разнообразные игры, песни, истории и задания, направленные не только на развитие умения понимать английскую речь, но и умения её продуцировать. Дети вновь встречают Элли, Тома и львёнка Рори, которые на этот раз приглашают детей к активному общению на английском языке. Постепенно усложняются и задания в рамках данного этапа курса. Акцент делается на отработке счёта от 1 до 10 и развитии у детей когнитивных умений.

### **Методика курса Cheeky Monkey**

#### *Рецептивная речевая деятельность*

Обучая детей английскому языку, педагоги МБДОУ № 14 г. Амурска не нарушают их психологического комфорта, не торопят и не принуждают. Подобно процессу овладения родным языком, детям сначала предлагается опыт знакомства со звучащей речью и только потом от них ожидается произнесение слов. Нельзя чётко обозначить тот момент, когда ребёнок заговорит по-английски. Такой момент очень индивидуален, как индивидуален и тот объём речи, к которому он будет готов. В курсе *Cheeky Monkey* предусмотрены различные источники рецептивной речевой деятельности, а именно истории, песни, чанты. Вместе с тем детям всегда предлагается возможность осуществлять продуктивные речевые действия. Так, в процессе разучивания песен и чантов педагог просит детей присоединиться и спеть вместе. На второй ступени курса - *Cheeky Monkey 2* и третьей - *Cheeky Monkey 3* детям предлагается больше стимулов для говорения, но и здесь важно, чтобы ребёнок ощущал уверенность и готовность произносить английские слова.

#### *Погружение в английский язык*

Погружение в язык – важный фактор, влияющий на эффективность обучения. Материалы и методика курса работают таким образом, что на занятии

звучит минимум родной речи, а общение с детьми строится на простых английских фразах, смысл которых легко понимается благодаря активному использованию визуальных опор, жестов, мимики, движений. Объём английских фраз для ведения занятий наращивается постепенно.

### *Кинестетический метод обучения*

Известно, что дети дошкольного возраста по своей природе деятели, и для них характерен кинестетический стиль обучения. В данном курсе предусмотрено большое количество заданий, предполагающих физический контакт, движения, жестикуляцию. В каждом разделе дети играют в подвижную игру *Cheeky's junglegum*, в которой в зависимости от темы необходимо выполнять различные действия. В рамки кинестетического обучения укладывается и деление занятия на определённые этапы, связанные с местонахождением детей. Занятие начинается с того, что дети рассаживаются в круг и занимаются сидя. Затем они могут встать и поиграть, снова сесть, но уже за стол и т.д. Постоянная физическая активность вносит в занятие необходимые для детей дошкольного возраста разнообразие и интерес.

### *Схема занятия*

Проводимые занятия по английскому языку согласно данному образовательному курсу являются более гибкими (по сравнению с традиционными формами работы), разнообразными по целям и задачам, вариативными по формам и методам преподавания, насыщенными по использованию новейших технических средств.

Каждое занятие строится по схеме, которая помогает педагогу наладить в группе спокойный и чёткий рабочий ритм, а детям – сохранить психологический комфорт. Схема занятия включает в себя набор типичных заданий, а также песни и чанты, сигнализирующие смену деятельности. Объём типичных заданий, сигнальных песен и чантов наращивается постепенно в течение курса, с тем чтобы дети могли безболезненно привыкнуть и понять, что от них хочет педагог. Так, в начале каждого занятия дети слушают песню *Hello*, а в конце – песню *Bye-bye*. От детей не требуется умения исполнять песни и чанты, однако педагог постоянно мотивирует их к этому.

В большинстве случаев для поддержания детского интереса используется перчаточная кукла-обезьянка *Чики*.

### **Обучение на сюжетно-ситуативной основе**

*Cheeky Monkey* – курс, в основе которого лежат сюжетные истории о приключениях обезьянки *Чики*. Благодаря историям создаётся ситуативная опора для запоминания слов, формирования элементарных коммуникативных навыков, повторения и закрепления изученной лексики. Помимо этого, дети просто получают удовольствие от занятий английским языком. Эпизод истории вводится на втором занятии каждого раздела, на третьем занятии дети вспоминают его

основные события, а на пятом – драматизируют с использованием картинок (pressouts).

### Обучение с использованием песен

Песни и музыка добавляют в образовательный процесс необходимый элемент веселья. В курсе Cheeku Monkey содержатся разнообразные песни, с помощью которых вводится и закрепляется лексика. Известно, что в песне ребёнок запоминает слова гораздо лучше. Ещё большую пользу несёт в себе исполнение песен в движении.

*Более детально курс Cheeku Monkey представлен в парциальной образовательной программе «Английский для дошкольников».*

**ТИКО** «Обновление содержания воспитательно-образовательного процесса через внедрение в практику работы ДОУ технологии ТИКО-моделирования».

В «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ» обозначены основные параметры образования нового типа, призванного способствовать ускоренному вступлению России в качественно новое состояние, в котором главным источником роста являются человеческие ресурсы. В этой связи важным направлением развития образования становится естественнонаучная подготовка будущих квалифицированных кадров для высокотехнологичного производства.

Начинать готовить будущих инженеров нужно не в вузах и даже не в школе, а значительно раньше – в дошкольном возрасте, когда у детей особенно выражен интерес к техническому творчеству. Для дошкольников характерны живой интерес к окружающей жизни, жажда ее познания, огромная восприимчивость к тому, что они узнают самостоятельно и от взрослых. Заметно повышается умственная и физическая работоспособность детей, степень которой тесно связана с интересом к делу и с чередованием разных видов деятельности. У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов – восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым, в связи с этим развивается способность запоминать, мобилизуя волю. Детский интеллект уже функционирует на основе принципа системности. Заметно повышается уровень наглядно-образного мышления, за счет чего становится возможным формирование не только конкретных, но и обобщенных знаний. Именно в дошкольном периоде начинает формироваться исследовательская деятельность. Таким образом, зная о психофизиологическом развитии детей дошкольного возраста, мы можем решать задачи начального инженерного образования.

Но в тоже время, современные дети очень многое виртуализируют. То есть большей частью воспринимают информацию исключительно с экранов компьютеров и им критически не хватает знаний, полученных через «руки». Образование тоже очень «виртуально»: *из пункта А в пункт В вышел пешеход со скоростью 5 км/ч, одновременно с ним из А в В выехал велосипедист*



со скоростью 10 км/ч. Велосипедист доехал до В повернул назад, и поехал с той же скоростью навстречу пешеходу. Через сколько часов после начала движения они встретятся это расстояние между А и В равно 30 км? Умение из «виртуального» перейти к «реальному» (и наоборот), грамотно построить схему, чертеж – залог успеха при решении любой задачи, как минимум на 1/3. Сегодня знания получились в одной стороне, а физическая реальность — в другой. И в этом наш пробел.

Соединение материальных вещей и науки в английском языке обозначается аббревиатурой STEM (Science, Technology, Engineering, and Mathematics) - наука, технология, инженерия и математика.

Одним из оптимальных вариантов проектного обучения, сочетающего в себе естественные науки с технологиями, инженерией и математикой (STEM) является инновационная разработка ТИКО-моделирование. Педагогическая целесообразность использования ТИКО обусловлена возможностью приобщения детей дошкольного возраста к миру науки, повышения интереса к деятельности ученых и инженеров, расширение кругозора через экспериментирование и конструирование, создания предпосылок вовлечения дошкольников в техническое творчество.

### Что такое «ТИКО»

Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения «ТИКО» представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора имеются отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка» или «двери». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, замка, ракеты, корабля и осьминога. В игре с конструктором дети не только запоминают названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники), но открывается мир призм, пирамид и звезд Кеплера.

Для организации игр детей разного дошкольного и школьного возраста конструктор «ТИКО» имеет 12 вариативных наборов: «Азбука», «Английский язык», «Арифметика. Сотня в квадрате», «Арифметика. Учимся считать!», «Архимед», «Геометрия», «Грамматика. Учимся читать!», «Класс», «Мальш», «Фантазер», «Шары», «Школьник». Идея, организационная инициатива и научно-методическое сопровождение проекта в начальной стадии создания конструктора ТИКО принадлежат доктору физико-математических наук профессору МГУ Иджаду Хаковичу Сабитову, выдающемуся геометру. Выпуск конструктора был начат по рекомендациям Российской Академии Образования в 2005 году отечественным производителем ЗАО «НПО РАНТИС».

Опытные образцы конструктора получили высокую оценку специалистов Московского Государственного Университета имени М.В.Ломоносова,

Российского Государственного педагогического Университета имени А.И.Герцена, Ярославского Государственного Университета.

Конструктор имеет сертификат соответствия гигиеническим требованиям и рекомендации Российского Государственного Педагогического Университета им. А.И. Герцена и Ленинградского Областного Института Развития Образования.

### **Что можно решать с помощью конструктора ТИКО**

Возможность познавать окружающий мир самостоятельно, но в рамках организационной развивающей среды и при наличии необходимого руководства – оптимальные условия для развития детей дошкольного возраста.

Работая с трансформируемым полифункциональным конструктором, педагог решает сразу несколько «проблем»:

- 1) создание развивающей среды;
- 2) организация развивающих занятий;
- 3) реализация проектной деятельности в детском саду.

Развивающая среда в дошкольном учреждении является эффективным вспомогательным средством для педагога при поддержке индивидуальности и целостного развития каждого ребенка. Она строится с целью предоставления детям наибольших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. Развивающая среда МБДОУ № 14 г. Амурска легко организуется с помощью обучающего конструктора для объемного моделирования ТИКО. Причем, конструктор используется не только в создании «профильных зон», но в организации различных уголков:

- 1) в театральном уголке можно конструировать из ТИКО-деталей персонажи для сказок и декорации;
- 2) в физкультурном уголке – для спортивных игр и соревнований можно использовать различные атрибуты, построенные из ТИКО-деталей;
- 3) кукольный уголок с мебелью, ковриками и другой домашней утварью полностью можно сконструировать из ТИКО;
- 4) в уголках с сюжетно-ролевыми играми;
- 5) в уголке лепки и изобразительности также можно сконструировать красочные узоры и орнаменты из ТИКО;
- 6) уголок чтения оснастить набором «Грамматика. Учимся читать!» - дети могут брать оттуда буквы и составляют нужные им для игр слова;
- 7) детям с математическим складом ума наборы «Арифметика. Учимся считать!» и «Геометрия» позволяют собрать фантазийные и геометрические фигуры, сконструировать двузначные числа, числовые выражения на сложение, вычитание;
- 8) в зоне для игр со строительным материалом построить из ТИКО дома, мосты, гаражи, роботов, ракеты, самолеты, машины, в общем, все, на что хватает фантазии.

Принцип зонирования не означает, что развивающая среда остается неизменной. Зоны объединяются, взаимозаменяются и дополняются. Воспитатель периодически меняет элементы зон и игры, привлекая внимание детей к тому, что

в группе появились новые интересные игры и красивые вещи. Главная задача педагога состоит в том, чтобы окружить детей такой средой и системой межличностных отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали в детях именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

Использование конструктора ТИКО – эффективный метод работы с детьми дошкольного возраста. Увлеченные в процесс моделирования и конструирования, дети не замечают, как в игре педагогом реализуются воспитательные и образовательные задачи.

Развивающие занятия помогают воспитанникам МБДОУ № 14 г. Амурска в освоении письма, чтения, математики, обеспечивают их новыми впечатлениями, знакомят с явлениями окружающего мира. Следует помнить, что педагог воспитывает не словами, а своими чувствами и действиями. Только собственной увлечённостью какой-либо деятельностью можно передать маленькому ребенку интерес к ней. Из сказанного следует, что детьми дошкольного возраста нельзя проводить занятия, построенный по типу школьного урока, когда воспитатель сообщает новую информацию или демонстрирует нужные способы действия, а дети «усваивают». Такие занятия не только неэффективны, но и вредны, поскольку могут подавлять собственную активность детей. Задача же воспитания и обучения в этом возрасте состоит в том, чтобы развивать и поддерживать активность каждого ребенка, вызвать его желание действовать, общаться, играть, решать практические задачи. Для этого необходимы эмоциональное вовлечение детей, создание общего «смыслового поля», эмоциональная включенность самого взрослого в совместную деятельность. Только так можно передать ребёнку интерес к новой деятельности, увлечь ею и таким образом вызвать у него желание действовать.

Отличительной чертой интегрированного с ТИКО-конструированием занятия является свободное, не ограниченное жесткими рамками решение творческих задач, способствующих эффективному интеллектуальному и личностному развитию детей, мотивирующих их к получению правильного результата, увлекающих интересными проектами. Дети воспринимают занятия как игру, и с большим удовольствием погружаются в неё, вместе с тем приобретают важные знания, навыки интеллектуальной творческой работы, учатся фантазировать и мыслить пространственно.

Неотъемлемой частью конструирования является предварительное проектирование, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате, которого дети строят заданную модель. В свою очередь, созданные детьми модели, превращаются в полноценные творческие проекты.

Игры с конструктором ТИКО позволяют создать своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта ребенка. Развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию деталей и предметов, умение находить ошибки и недостатки, пространственное представление и воображение, способность предвидеть

результаты своих действий. В совокупности эти качества и составляют то, что называется сообразительностью, изобретательностью, творческим складом мышления.

Таким образом, организация образовательного процесса в МБДОУ № 14 г. Амурска на основе ТИКО-моделирования для детей дошкольного возраста **нацелена на создание условий развития ребёнка**, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; **на создание развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целевые ориентиры образовательного процесса, основанного на внедрении технологии ТИКО-моделирования определяют следующие **задачи**:

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к техническому творчеству;
- реализация личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- создание условий для полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработка развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

В целом образовательный процесс представляет собой психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты).

*Более детально с инновационной технологией ТИКО-моделирование можно ознакомиться в «Сборнике методических разработок и рекомендаций из опыта работы педагогического коллектива по введению и апробации технологии ТИКО-моделирование в образовательное пространство ДОУ».*

### **2.3 Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья**

Одним из актуальных направлений МБДОУ № 14 г. Амурска в сфере совершенствования системы специального образования является поиск

оптимальных путей совместного со здоровыми детьми (интегрированного, инклюзивного) обучения детей с особыми возможностями здоровья (далее ОВЗ).

В данном подразделе представлены условия получения образования детьми с ОВЗ, в том числе механизмы адаптации Программы для таких детей, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития. Основу коррекционно-педагогического процесса в МБДОУ № 14 г. Амурска составляют следующие принципиальные положения:

-коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольного учреждения;

-содержание коррекционной работы – это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и (или) психическом развитии;

- все специалисты дошкольного учреждения осуществляют коррекционную работу.

Таким образом, основной **целью** специалистов дошкольного учреждения в реализации коррекционного обучения является проектирование гибкой модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание максимально благоприятных условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе полного взаимодействия и преемственности действий всех педагогов дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) обучающихся.

Выше указанная цель достигается посредством реализации следующих **задач**:

- инициировать и поддерживать объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- способствовать общему развитию дошкольников с ОВЗ, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

В коррекционно-развивающей психолого-педагогической работе дошкольного учреждения заложены следующие основополагающие принципы:

1. Одним из главных принципов, на которых базируется коррекционно-развивающая работа, является **принцип развития**. Развитие понимается как появление у детей с ОВЗ нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит отражение в детской инициативности и

самостоятельности, в том, что дети сами к чему-то стремятся, что-то сами придумывают, стараются достичь результата.

2. **Принцип самооценности** дошкольного возраста, его полноценное проживание. Каждый период дошкольного детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь.
3. Следующий основополагающий принцип коррекционно-развивающей работы – **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется в личностно ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление прав на реализацию своей индивидуальности. Дети с ОВЗ особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия ребенка с ОВЗ и его полноценного развития. Личностно ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей с ОВЗ.
4. Следующий принцип, которому следует коррекционно-развивающая работа - **принцип полноты содержания образования**. Требования ФГОС ДО предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка, а именно: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического. При организации и реализации коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы педагогическим коллективом МБДОУ № 14 г. Амурска предусмотрено создание необходимых условий для образовательной деятельности по всем перечисленным выше направлениям.
5. Принцип полноты неразрывно связан с **принципом интеграции содержания образования**. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узкопредметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка с ОВЗ, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.
6. Коррекционное обучение исходит из **принципа преемственности**, заложенного в Концепции непрерывного образования. Теоретические основания коррекционно-развивающей работы, её цель, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.
7. **Принцип сотрудничества Организации с семьёй** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения

преимущества в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

*Структура* коррекционного обучения включает в себя взаимосвязанные модули:

- диагностический;
- коррекционно-развивающий;
- оздоровительно-профилактический;
- социально-педагогический модули.

Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

### **Организация дошкольного обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Дети с тяжёлыми нарушениями речи обучаются в группах компенсирующей направленности. В МБДОУ № 14 г. Амурска функционируют две группы для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи. Состав групп неоднородный:

- 9(45%) обучающихся – ОНР II уровня, дизартрия, моторная алалия;
- 10 (50%) обучающихся – ОНР III уровня, дизартрия;
- 1(5%) обучающийся – ОНР IV уровня.

Содержание коррекционно-образовательной работы в группах компенсирующей направленности определяется *Адаптированной основной образовательной программой для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) МБДОУ № 14 г. Амурска. Основной учебно-методической базой Программы являются:*

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

2. Парциальная программа под редакцией Т.В. Филичевой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием».

3. Парциальная программа под редакцией И.В. Нищевой «Система коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи».

Педагогический процесс в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР можно разделить на три взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. Блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.
2. Блок самостоятельной деятельности детей.
3. Блок взаимодействия родителей с детьми.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность специалистов (музыкальных руководителей, педагога-психолога, учителей-логопедов, инструктора по физкультуре), воспитателей и подчинить их работу общей цели и задачам.

Воспитатель осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и во внеучебное время.

*Задачи воспитательно-образовательного блока:*

- 1) комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности детей с ТНР в ДОУ;
- 2) методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде учебно-тематических планов;
- 3) психолого-педагогический мониторинг успешности продвижения всей образовательно-воспитательной системы в ДОУ и каждого ребёнка в общем и речевом развитии.

### **1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.**

Цели, которые достигаются в процессе решения задач, включают в себя наряду с общими целями психического развития детей дошкольного возраста цели специфичные в связи с особенностями контингента детей. Специфичные цели обозначаются учителем-логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи. В свою очередь, каждый педагог на основе содержания специально организуемой деятельности детей выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.

#### **Музыкальная деятельность**

Основные задачи совместной деятельности музыкального руководителя и учителя-логопеда:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (методика, ритм, темп, тембр речи, логическое ударение);
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение словаря дошкольников с ТНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам.

Музыкальные занятия подчинены целям коррекции нарушений речи и личности ребёнка. По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал, который может использовать музыкальный руководитель, — от пропевания отдельных гласных звуков до участия детей в театральные инсценировках, играх-драматизациях, музыкальных сказках.

#### **Физическое развитие**

Инструктор по физической культуре на специальных занятиях решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развитие



двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. На основе специального обследования детей, проводимого в начале года инструктором по физической культуре (изучаются особенности переключения и концентрации, выполнение двух- и трёхступенчатых словесных инструкций, умение выполнять прыжки на одной ноге, воспроизводить движение по пространственно-временным характеристикам, координация сложных движений), составляется диаграмма уровня физической подготовки детей с ТНР.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи формирования общих двигательных умений и навыков, раздел дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с ТНР, словесной регуляции действий и функций активного внимания путём выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Все разделы занятия (вводная, основная, заключительная части) подчинены определённой теме.

Специфика работы с детьми, имеющими ТНР, заключается не только в особом подборе основных средств воспитания, но и в индивидуальном подходе к каждому ребёнку (уяснение структуры движений при помощи показа, рассказа, демонстрации). Такой подход к организации занятий по физической культуре с детьми, имеющими ТНР, расширяет и корректирует двигательный опыт, который оказывает существенное влияние на полноценное речевое развитие.

### **Конструктивная деятельность**

У детей с различными отклонениями в развитии словесная регуляция действий и поведения оказывается недостаточной, поэтому деятельность этих детей не всегда целенаправленна, иногда она импульсивна. Конструктивная деятельность является базой для формирования словесной регуляции (регулирующей функции речи), а затем и планирующей функции речи у дошкольников с отклонениями в развитии. Воспитатель ставит задачи формирования единого механизма деятельности, овладения способами восприятия как отдельных свойств объектов, так и их целостного образа, формирования навыка использования в речи конструктивных понятий.

Педагог учит детей анализировать свою работу, ориентируя их на словесную формулировку результата. По мере расширения словарного запаса дошкольников с ТНР их высказывания становятся более развёрнутыми, превращаясь в различные сложные синтаксические конструкции.

### **Развитие элементарных математических представлений**

Развитие элементарных математических представлений происходит в процессе активизации речи детей, закреплении основных грамматических и математических знаний, над которыми работает учитель-логопед.

**2. Блок самостоятельной деятельности детей.** Цели и задачи этого блока решаются через самостоятельную деятельность детей. Наряду с развитием

творческой активности детей в свободной самостоятельной деятельности закрепляются навыки речевого общения и взаимодействия со сверстниками. Роль воспитателя состоит в том, чтобы создавать разнообразную предметную среду, обеспечивая каждому ребёнку максимум условий для контактов со сверстниками. Учебно-тематическое планирование самостоятельной деятельности детей заключается в обеспечении условий для игровой деятельности, а также подчиняется целям и задачам деятельности учителя-логопеда.

**3. Блок взаимодействия родителей с детьми.** Цели и задачи деятельности представляются более специфичными, основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется учителем-логопедом и регулируется педагогами, воспитателями. Учитель-логопед задаёт последовательность отработки речевых навыков в условиях общения родителей с детьми. Заведённый на каждого ребёнка дневник по типу карты индивидуального развития служит технологической опорой в выполнении заданий и рекомендаций учителя-логопеда.

### **Организация дошкольного обучения и воспитания детей с проблемами интеллектуального развития**

Дети с проблемами интеллектуального развития обучаются в группах общеразвивающей направленности. Содержание коррекционно-образовательной работы с данной категорией детей определяется Адаптированной образовательной программой (АОП). Основной учебно-методической базой Программы является: парциальная программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития».

Главная цель АОП — разработка содержания коррекционной работы с ребёнком, направленной на формирование возрастных психологических новообразований и становление всех видов деятельности. Индивидуальная программа представляет собой комплекс взаимосвязанных направлений работы с ребёнком и его родителями.

Алгоритм построения индивидуальной программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания ребёнка, приёмы работы с детьми подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

При составлении индивидуальной программы (АОП) чётко соблюдается её структура, которая состоит из двух основных частей.

В *первой части* даются общие рекомендации к проведению занятий с ребёнком. В педагогических условиях проведения занятий предусматриваются требования к организации режима дня ребёнка, уточняется время и место проведения занятий и подбор игрового материала.

Во *второй части* программы разъясняются доступные ребёнку способы усвоения и передачи общественного опыта, а также поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности.

Задачи выстраиваются по направлениям, отражающим основные линии развития детей: *социальную, физическую, познавательную*. Наряду с этим даётся содержание коррекционной работы по *формированию ведущей и продуктивных видов деятельности*.

Содержание работы по *социальному развитию* направлено на формирование у детей осознания собственного Я, а также формирование потребности, навыков общения и продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Для этого в программу включаются следующие *блоки задач*:

- формирование у ребёнка представлений о себе;
- формирование самостоятельности в быту;
- формирование у ребёнка интереса к взрослому и совместной деятельности с ним, средств коммуникации со взрослым;
- формирование у ребёнка интереса к сверстнику и совместной деятельности с ним, средств коммуникации со сверстником.

В содержании работы по *физическому развитию* реализуются цели, направленные на общефизическое укрепление здоровья детей, развитие и коррекцию их двигательной сферы. В программе отражаются следующие *блоки задач*:

- совершенствование имеющихся двигательных функций ребёнка;
- развитие и коррекция основных движений, а также двигательных навыков;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-двигательной координации.

В содержании *познавательной линии развития* отражаются направления работы педагога с ребёнком по развитию разных видов восприятия, мышления, количественных представлений, речи, его познаний об окружающем мире.

В индивидуальной программе прописывается содержание коррекционной работы с ребёнком по *формированию у него ведущей и продуктивных видов деятельности*, которая является неотъемлемой частью программ обучения и развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Работа сочетается с коррекционными целями и задачами обучения и воспитания детей. В содержании работы по формированию у детей продуктивных видов деятельности выделяются следующие *задачи*:

- формирование интереса к изобразительной деятельности, элементарным операционно-техническим умениям (в рисовании, лепке, аппликации);
- формирование интереса к конструктивной деятельности, разнообразным способам моделирования;
- формирование ручной умелости и хозяйственно-бытовых навыков.

**Игровая деятельность.** Основное средство формирования игровой деятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью — обучение.

**Организация дошкольного обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра**

Основным центральным расстройством детей с ранним детским аутизмом (РДА) является нарушение коммуникации. Наиболее адекватной представляется интеграция детей с РДА в группу общеразвивающей направленности. Конкретная форма интеграции детей с разными вариантами синдрома РДА соответствует их возможностям и основной цели коррекционной помощи таким детям — их социальному развитию, усвоению навыков, необходимых для социальной адаптации.

Содержание коррекционно-образовательной работы с данной категорией детей определяется Адаптированной образовательной программой (АОП). Основной учебно-методической базой Программы является: Комплексная программа развития детей дошкольного возраста с аутизмом «Расцвет» (которая предусматривает учет современных тенденций инклюзивного образования детей с особыми потребностями, а также новых подходов к обучению и развитию детей с расстройствами аутистического спектра) под редакцией Скрипник Т.В.

### **Организация дошкольного обучения и воспитания детей с задержкой психического развития (ЗПР)**

Дети с задержкой психического развития обучаются в группах общеразвивающей направленности. Содержание коррекционно-образовательной работы с данной категорией детей определяется Адаптированной образовательной программой (АОП). Основной учебно-методической базой Программы являются:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития и для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).
- Парциальная программа Н.Ю. Боряковой, М.А. Касицыной «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития».

Коррекционно-педагогическая работа с данной категорией детей направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки к обучению в общеобразовательной школе.

В соответствии с современной концепцией коррекционно-развивающего обучения (С.Г. Шевченко) в структуру коррекционно-педагогического процесса включаются следующие блоки:

- 1) диагностико-консультативный;
- 2) физкультурно-образовательный;
- 3) воспитательно-образовательный;
- 4) коррекционно-развивающий;
- 5) социально-педагогический.

Каждый из перечисленных блоков имеет свои цели, задачи и содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребёнка.

## **Организация дошкольного обучения и воспитания детей с нарушениями зрения**

Дети с нарушениями зрения обучаются в группах общеразвивающей направленности. Содержание коррекционно-образовательной работы с данной категорией детей определяется Адаптированной образовательной программой (АОП). Основной учебно-методической базой Программы являются:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для слабовидящих детей раннего и дошкольного возраста.
- Парциальная программа под редакцией Л.И. Плаксиной «Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду».

В воспитательно-образовательный блок входят следующие разделы программы:

- Развитие речи.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с окружающим миром.
- Изобразительное искусство. Физическое воспитание.
- Упражнения для развития пространственного восприятия, ориентировки и точности движений.
- Трудовое обучение.
- Игра.

В коррекционно-развивающий блок входят следующие разделы программы: Развитие зрительного восприятия.

- Коррекция нарушений речи.
- Развитие осязания и мелкой моторики.
- Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.
- Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.
- Ориентировка в пространстве.
- Социально-бытовая ориентировка.

Основной формой работы с дошкольниками с нарушением зрения являются занятия воспитателя и специалистов дошкольного образовательного учреждения (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), которые строятся с учётом координационного плана взаимодействия всех педагогов, работающих с данной группой детей, и связаны между собой единой лексической темой, а также использованием полисенсорного подхода в обучении, созданием полисенсорного предметно-развивающего пространства группы, организацией полисенсорно-насыщенного режима дня.

## Характеристика услуг в зависимости от категории и возраста детей с ограниченными возможностями здоровья

Таблица 26

### IV вид (слабовидящие дети)

Компоненты услуги	Возраст детей	
	3 - 5 лет	5-7 лет
Частота проведения подгрупповых занятий в неделю (педагог-психолог)	2 раза	2 раза
Частота проведения подгрупповых занятий в неделю (учитель-логопед)	1 раз	1 раз
Частота проведения индивидуальных занятий в неделю (педагог-психолог)	3 раза	3 раза
Частота проведения индивидуальных занятий в неделю (учитель-логопед)	2 раза	2 раза
Продолжительность подгрупповых занятий	20 мин	25-30 мин
Продолжительность индивидуальных занятий	15 мин	20-25 мин

### IV вид (дети с речевой патологией)

В зависимости от вида речевых нарушений предполагается различная продолжительность процесса обучения: ФНР, ФФНР — 6 месяцев, ОНР I, II уровня — 3 года, ОНР III уровня — 2 года.

Таблица 27

Компоненты услуги	Виды нарушений речи			
	ФНР	ФФНР	ФФНР, ОНР при дизартрии	ОНР I—II уровня, ОНР III уровня
Наполняемость группы	20 детей	20 детей	12 детей	12 детей
Частота проведения групповых занятий в неделю	1 раз	2 раза	2 раза	2 раза
Частота проведения индивидуальных занятий в неделю	1 раз	2 раза	3 раза	3 раза
Продолжительность	30-35 мин	30-35 мин	30-35 мин	30-35 мин

подгрупповых занятий				
Продолжительность индивидуальных занятий	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин

### VII вид (дети с задержкой психического развития)

Таблица 28

Компоненты услуги	Возраст детей	
	3 - 5 лет	5-7 лет
Частота проведения подгрупповых занятий в неделю	3 раза	3 раза
Частота проведения индивидуальных занятий в неделю	3-4 раза	3-4 раза
Продолжительность подгрупповых занятий	15 мин	15 мин
Продолжительность индивидуальных занятий	10-15 мин	10-15 мин

### VIII вид (дети с умственной отсталостью)

Таблица 29

Компоненты услуги	Возраст детей	
	3 - 5 лет	5-7 лет
Частота проведения подгрупповых занятий в неделю	3-4 раза	3-4 раза
Частота проведения индивидуальных занятий в неделю	3-4 раза	3-4 раза
Продолжительность подгрупповых занятий	15 мин	15 мин
Продолжительность индивидуальных занятий	10-15 мин	10-15 мин

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе МБДОУ № 14 г. Амурска ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором,

направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

***Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:***

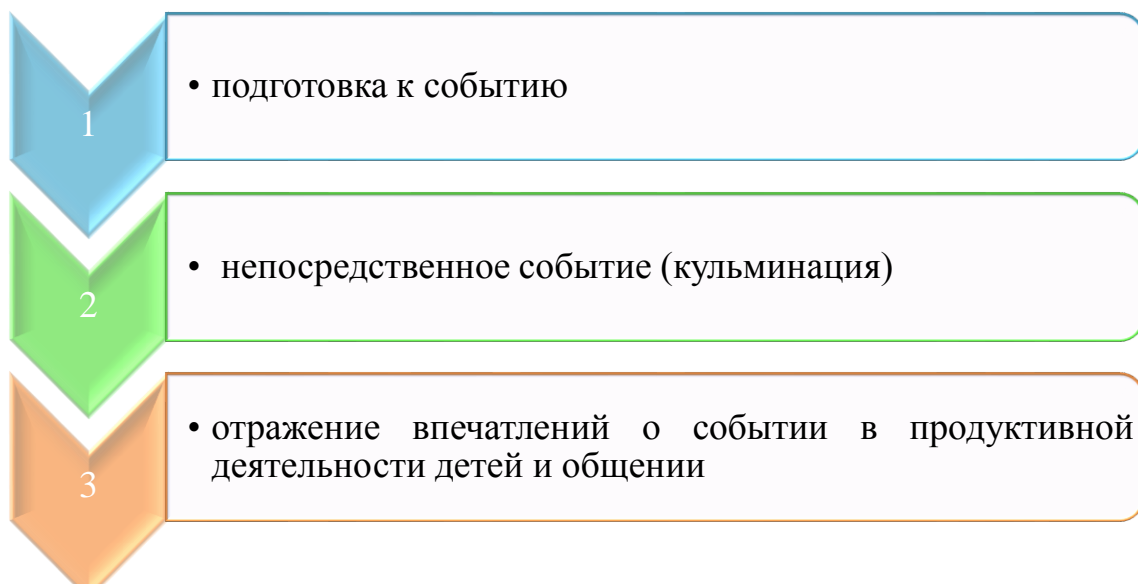
- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Педагоги МБДОУ № 14 г. Амурска тактично сотрудничают с детьми: не стараются всё сразу показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**Структура события**





### Лента событий

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты края, района; мероприятия);
- события муниципальные: городские (День города и т.п.);
- события ДООУ (день рождения детского сада, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

### 2.5 Выявление одаренности у детей дошкольного возраста

#### Задачи:

- Организовать предметно-развивающую среду для раскрытия способностей детей и эффективной работы с ними.
- Скоординировать и интегрировать деятельность педагогов ДООУ, родителей, педагогов дополнительного образования.
- Разработать план мероприятий по развитию творческих способностей воспитанников дошкольного учреждения.

Таблица 30

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому.
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических

		познавательных процессов.
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки).
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух.
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов.
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память.
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации.
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость.
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память.
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты.
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию.

### Формы и методы работы с детьми

*Развитие одаренных детей ДОУ происходит через:*

1. вовлечение дошкольников в свободные игры со сверстниками;
2. моделирование для детей ситуаций незавершённости и открытости деятельности и мышления в отличие от жёстко заданных и строго контролируемых условий;

3. акцент на вовлечении дошкольников в специфические детские виды деятельности (предметные игры, рисование, конструирование, лепка и др.);
4. разрешение и поощрение высказывания ребёнком собственного мнения и отсутствие ограничений к количеству задаваемым ребёнком вопросов;
5. использование в обучении дошкольников провокационных вопросов (постановка проблем или затруднений, для устранения которых нет известных средств), стимуляция выработки детьми собственных средств осуществления деятельности, а не принятие готовых;
6. привлечение внимания к интересам детей со стороны воспитателей и родителей, предоставление детям возможностей осуществления совместной с взрослыми деятельности, наличие в окружении ребёнка образцов и результатов взрослой креативности;
7. обеспечение предметно-информационной насыщенности развивающей среды (наличие необходимого информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной микросреде, в т.ч. современные ИКТ-средства, возможность разнообразного их использования детьми);
8. стимулирование самостоятельности и независимости дошкольников, формирование ответственности за себя и свое поведение;
9. использование аргументированной оценки для анализа действий, а не для награды или осуждения;
10. создание атмосферы взаимопонимания (принятия) и возможности спонтанной экспрессии, творческого использования знаний;
11. наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
12. работа кружков и секций, развивающих творческую направленность ребёнка;
13. участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества;
14. участие детей в муниципальных соревнованиях, конкурсах детского творчества, фестивалях, выставках, конкурсах чтецов и др.;
15. тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная Программа ориентирует педагогический коллектив МБДОУ № 14 г. Амурска на взаимодействие с семьёй.

### *Социальный статус родителей*

Таблица 31.

<b>Статус семьи</b>	<b>Количество семей</b>
Полные семьи	

Неполные семьи	
Многодетные семьи	
Опекуны	
Семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья	21
Семьи с особыми нуждами (члены семьи – инвалиды, с социально значимыми заболеваниями)	1

Педагоги в сотрудничестве с родителями стремятся к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Таблица 32.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте, WhatsApp.
	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера.

	Родительские ринги. Семейные педсоветы. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Таблица 33.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>

<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p>

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДООУ для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких</p>

	эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники).
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе).</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.</p>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</p> <p>Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.).</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>

Педагоги МБДОУ № 14 г. Амурска стараются ежедневно информировать родителей о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей.



Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

### Пример мини-отчёта

*Мы сегодня:*

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новогоднему утреннику песню «Зимняя сказка»;
- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

#### *Материально – техническое обеспечение Программы*

Проектная мощность ДООУ, используемая в образовательных целях:

- 11 групповых помещений;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- тренажёрный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- 11 прогулочных площадок;
- спортивная площадка на территории детского сада.

#### **Обеспеченность Программы методическими материалами**

Методические материалы и средства обучения и воспитания полностью соответствуют примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в котором указывается, какие именно издания, игры, оборудование используются при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

Программно-методический комплекс Программы (ПМК) соответствует целям ФГОС ДО, а именно создаёт условия для:

- сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностного развития, развития инициативы, творческих способностей детей;

- позитивной социализации и индивидуализации;
- сотрудничества детей со взрослыми и сверстниками;
- выбора видов деятельности, соответствующих возрасту.

ПМК, следуя принципам и подходам ФГОС ДО:

- обеспечивает разностороннее развитие детей, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- организует образовательную деятельность в соответствии с комплексно-тематическим планированием;
- строит образовательную деятельность по значимым событиям социальной жизни и окружающего природного мира.

ПМК Программы соответствует содержанию ФГОС ДО, а именно обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области).

ПМК реализует преемственность дошкольного и начального общего образования в рамках ФГОС ДО. Основанием преемственности дошкольного и начального общего образования (НОО) являются требования стандарта к результатам освоения программы, представленные в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

#### Обеспеченность методическими материалами обязательной части

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». Разработчики: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменский областной государственный институт развития регионального образования (ТОГИРРО). Рецензенты: Т.В. Волосовец, В.И. Загвязинский, Н.Г. Милованова, С.Н. Фокеева;
- Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: группа раннего возраста (2—3 года);
- Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: младшая группа (3—4 года);
- Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа (4—5 лет);
- Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: старшая группа (5—6 лет);
- Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: подготовительная к школе группа (6—7 лет);
- Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методическое пособие;
- Научно-методическое обеспечение ФГОС До: теоретические основы и новые технологии: социально-коммуникативное развитие дошкольников;

- Научно-методическое обеспечение ФГОС До: теоретические основы и новые технологии: познавательное развитие дошкольников;
- Научно-методическое обеспечение ФГОС До: теоретические основы и новые технологии: речевое развитие дошкольников;
- Научно-методическое обеспечение ФГОС До: теоретические основы и новые технологии: физическое развитие дошкольников;
- Научно-методическое обеспечение ФГОС До: теоретические основы и новые технологии: художественно-эстетическое развитие дошкольников;
- Играем, дружим, растём: сборники игр: группа раннего возраста, младшая группа (3—4 года), средняя группа (4—5 лет), старшая группа (5—6 лет), подготовительная к школе группа (6—7 лет).
- Сборник федеральных нормативных документов для руководителей ДОО.
- Книги-игры «Мозаика развития» соответствуют комплексно-тематическому планированию Программы «Мозаика». Это система развивающих книг-пазлов, организующих деятельность детей по направлениям развития: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому в игровой, занимательной форме с элементами конструирования.
- Серия «Готовимся к школе!» соответствует комплексно-тематическому планированию Программы «Мозаика».

*Обеспеченность Программы методическими материалами по организации профессиональной коррекции нарушения речи*

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи. - М., 2012.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичеева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. – М., 2011.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичеева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей. – М., 2011.
- Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии. Психогимнастические превращения.- Ф., 2015.
- Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб., 2012.
- Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб., 2014.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М., 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М., 2002.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. – М., 1989.

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/ ООО Русское слово.
- Е.О. Смирнова, В. М. Холмогорова. Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ ООО Русское слово.
- Е.О. Смирнова, С. Ю. Мещерякова, Т. В. Ермолова. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- Л.Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность /ООО Русское слово.
- Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/ООО Русское слово.
- С. В. Кахнович. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ООО Русское слово.
- С.Б. Шарманова. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ООО Русское слово.
- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие/ ТЦ Сфера.

- Е.И. Можгова. Комплексные развивающие занятия с детьми 1,5 до 3 лет. ФГОС/ Детство-Пресс.
- Т.П. Высокова. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий/ «Учитель».
- В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-7 лет + комплект развивающих тетрадей/ Мозаика-Синтез.
- О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-7 лет. + комплект развивающих тетрадей/ ТЦ Сфера.
- Л.Л. Тимофеева. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года и 4-5 лет: методическое пособие/ООО Русское слово.
- Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»/ООО Русское слово.
- С.А. Козлова. Программа социального развития ребёнка «Я – человек»/ Школьная Пресса.
- Т.Ф. Коренева. Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ООО Русское слово.
- Д.Н. Колдина. Детское творчество. Рисование с детьми. Лепка. Аппликация/ Мозаика-Синтез.
- С.В. Кожокар. Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие / ООО Русское слово.
- Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие /ООО Русское слово.
- С.Н. Новикова. Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой «Я люблю свою планету» для детей 6–7 лет /ООО Русское слово.
- А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» /ООО Русское слово.
- Серия «Английский для дошкольников» содержит комплекс учебных пособий, развивающих тетрадей и других материалов, необходимых для проведения занятий с детьми. Название курса: Cheeky Monkey (Kathryn Harper, Claire Medwell). Разработчики «Макмиллан Паблишерз Лимитед» (Macmillan Publishers Limited). Содержит три уровня: уровень 1 — средняя группа; уровень 2 — старшая группа; уровень 3 — подготовительная к школе группа.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

- Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ № 14 г. Амурска гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребёнка.
- Развивающая предметно-пространственная среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Развивающая предметно-пространственная среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда адекватна реализуемой в ДОУ Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребёнка. Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив МБДОУ № 14 г. Амурска исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 14 г. Амурска строится на принципе лично - ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребёнка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в МБДОУ № 14 г. Амурска, как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Развивающая предметно-пространственная среда необходимая для реализации конкретных целей и задач Программы.

**1,5–3 года**

*Ведущая предметная  
деятельность*

Созданы все условия, чтобы ребёнок попадал в благоприятное, психологически комфортное пространство с первых минут прихода в дошкольное учреждение. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка

**5–7 лет**  
*Ведущая  
продуктивная  
деятельность*

Среда насыщена, предоставляет ребёнку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

Образовательная среда обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением,

танцем, различными видами ремёсел, поделками из глины и пр.

## **Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

### *Материалы и игрушки, способствующие развитию предметной деятельности*

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
- Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.
- Матрёшки.
- Набор кубиков и объёмных тел.
- Игрушки-орудия (совочки, формочки, удочки, сачки, веера, молоточки и т.п.).
- Наборы разнообразных объёмных вкладышей.
- Мозаика, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.
- Конструкторы.
- Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
- Заводные игрушки.

### *Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования*

- Столы-поддоны с песком и водой.
- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины и пластмассы и др.).
- Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и др.).
- Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, фонарики, метроном, магнитные игрушки).
- Игрушки из разных материалов и разной плотности.
- Пластические материалы (глина, кинестетический песок, тесто).
- Материалы для переливания и пересыпания.
- Игрушки с секретами и сюрпризами (шкатулки и пеналы с подвижной крышечкой, головоломки, наборы для игр, включающие проблемные ситуации).
- Игрушки со светозвуковым эффектом.
- «Волшебный мешочек».
- Игрушки и предметы для наблюдения (железная дорога, мыльные пузыри, эстакады с движущимися игрушками).
- Книги, открытки, альбомы, аудиовидеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.



### *Материалы для развития речи*

- Книжки с картинками (сборник потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировок.
- Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объёмные фигуры с буквами, цифрами и др.).
- Разрезные картинки, парные картинки.
- Лото, домино.
- Аудиозаписи с детскими песнями и сказками.
- Диафильмы.

### *Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей*

- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы.
- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения.
- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых.
- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния, различные житейские ситуации.
- Наглядные материалы и игрушки, способствующие развитию толерантности.

### *Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития*

#### Общего назначения:

- Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.
- Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- Музыкальные инструменты.
- Фланелеграф.
- Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
- Ёмкость для хранения материалов для изобразительной деятельности.

#### Для изобразительной деятельности:

- Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков.
- Краски (гуашь, акварель, пищевые красители).
- Кисти для рисования, клея.
- Палитра, ёмкости для воды, красок, клея.
- Салфетки для вытирания рук и красок.
- Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон.
- Глина, пластилин.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Трафареты.
- Мольберты.

#### Для музыкального развития:

- Игрушечные музыкальные инструменты.

- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, звуковые книжки, музыкальные игрушки).
- Аудиосредства (музыкальный центр, записи с музыкальными произведениями).

Для театрализованной деятельности:

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, персонажи сказок, ширмы, маски и костюмы, театральные атрибуты).
- Карнавальные костюмы и маски.
- Различные виды театров.
- Аудиовидеосредства.

*Материалы и оборудование для физического развития детей*

Для двигательной активности:

- Горки, лесенки, скамеечки, туннели.
- Домики.
- Игрушки-качалки.
- Модульные сооружения различных форм.
- Верёвки.
- Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения.
- Массажные дорожки и коврики.
- «Сухой бассейн»

Для развития мелкой и крупной моторики:

- Мячи разных размеров, в том числе массажные.
- Кегли.
- Обручи, кольца.
- Игрушки, которые можно толкать, катать.
- Разноцветные предметы различной формы для нанизывания.
- Специальные приспособления – стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев.
- Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

*Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр*

- Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, животные из разных материалов.
- Стационарная и настольная кукольная мебель.
- Стационарные и настольные наборы «кухня».
- Игрушки для разыгрывания различных сюжетов.
- Строительные наборы.
- Машины разных размеров и назначения.
- Детские телефоны.
- Предметы-заместители (кубики, палочки, шишки, шарики, фигурные катушки и т.п.).
- Крупные модули для строительства.

Наличие данных материалов и оборудования помогает воспитателям МБДОУ № 14 г. Амурска делать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и способствует развитию не только предметной деятельности, но и всестороннему развитию личности ребёнка.

### 3.3 Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ № 14 г. Амурска самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования, контекста её реализации и потребностей.

Укомплектованность дошкольного учреждения кадровыми ресурсами в соответствии со штатным расписанием на 01.08.2018 года – 100 %.

Таблица 34.

№	Должность	Количество штатных единиц
1	<i>Административный состав:</i>	4
2	Заведующий	1
3	Главный бухгалтер	1
4	Заместитель заведующего по ВОР	1
5	Заместитель заведующего по АХЧ	1
6	<i>Педагогический состав:</i>	29
7	Старший	22
8	Воспитатель	22
9	Учитель-логопед	2
10	Педагог-психолог	1
11	Музыкальный руководитель	2
12	Инструктор по физической культуре	1

Из них:

Таблица 35.

Кадровое обеспечение		укомплектованность 100 % (29 человек)	
		чел	%
Квалификация	Высшая	2	6,8
	Первая	3	10,3
	Соответствие занимаемой должности	20	68,9
	Без квалификации	4	13,7
Образование	Высшее	21	72,4
	Средне-специальное	8	27,5
Стаж	От 0 до 1 года	-	-
	От 1 года до 3 лет	2	7,1

	От 3 до 5 лет	-	-
	От 5 до 10 лет	7	25
	От 10 до 15 лет	5	17,8
	От 15 до 25 лет	7	25
	Более 25 лет	7	25

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ № 14 г. Амурска создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

В дошкольном учреждении реализуется программа корпоративного обучения. МБДОУ № 14 г. Амурска самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей как раннего, так и дошкольного возраста.

Весь административный и педагогический персонал своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на курсах при ХКИРО г. Хабаровска, ФИРО г. Москва, АПК и ППРО г. Москва, СибИндо г. Омск. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения ресурсных центров города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства и положительно влияет на развитие дошкольного учреждения. Педагоги ежегодно активно участвуют в конкурсах профессионального мастерства.

Отличительной особенностью МБДОУ № 14 г. Амурска является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

### **3.4 Характеристика жизнедеятельности детей в группах**

МБДОУ № 14 г. Амурска работает в режиме пятидневной рабочей недели, в режиме 12 часового пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия в дошкольном учреждении, с одной стороны, поддерживается определённый ритм детской жизни, при котором используются стабильные её компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры и т.д.), а с другой — вносятся элементы сюрпризности, импровизации, поддерживаются детские интересы. Благодаря такому поддержанию ритма детской жизни ребёнок чувствует себя комфортно, готов включаться в индивидуальную и коллективную деятельность.

Примерные режимы дня представлены для каждой возрастной группы. Составляющие компоненты примерного режима дня не имеют конечных временных границ, что ориентирует МБДОУ № 14 г. Амурска на организацию гибкого режима пребывания детей в соответствии с физиологическими особенностями ребёнка, режимом прогулок, соблюдением двигательного

режима, обеспечением баланса между разными видами активности детей (умственной, физической, эмоциональной).

При организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников учитываются климатические и экологические особенности местности, национальный состав участников образовательного процесса. При отборе дополнительного содержания образования в область познавательно-речевого развития включается ознакомление с природой родного края, его историей. В содержание образовательной деятельности вводится знакомство с национальной народной культурой, с художественными произведениями авторов региона. Формы работы с детьми учитывают возраст детей, их индивидуальные особенности, сезонные условия и носят событийный характер.

### Примерный режим дня Группа раннего возраста

Таблица 34.

Вид деятельности	12 ч
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	с 7.00
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
<b>Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей</b>	с 8.40
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 9.40
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 11.20
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 11.45
<b>Подготовка ко сну, сон</b> (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.20
<b>Постепенный подъём</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник</b> (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.20
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	с 15.40
<b>Подготовка к прогулке</b>	с 16.20
<b>Прогулка</b> (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.40
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к ужину</b>	с 18.10
<b>Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.30
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

### Младшая группа

Таблица 35.

Вид деятельности	12 ч
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, совместные игры, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
<b>Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей</b>	с 8.45

<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.00
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.00
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.20
<b>Подготовка ко сну, сон</b> (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.50
<b>Постепенный подъём</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник</b> (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.30
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	с 15.50
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 16.50
<b>Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

### *Средняя группа*

Таблица 36.

<b>Вид деятельности</b>	<b>12 ч</b>
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
<b>Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей</b>	с 8.45
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.00
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.15
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.30
<b>Подготовка ко сну, сон</b> (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.00
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник</b> (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.30
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	с 15.50
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 16.50
<b>Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

### *Старшая группа*

Таблица 37.

<b>Вид деятельности</b>	<b>12 ч</b>
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
<b>Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей</b>	с 8.45
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность,	с 10.15

экспериментирование и игры с природным материалом)	
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.30
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.45
<b>Подготовка ко сну, сон</b> (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.00
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник</b> (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.30
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	с 15.50
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 16.50
<b>Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

### *Подготовительная к школе группа*

Таблица 38.

<b>Вид деятельности</b>	<b>12 ч</b>
<b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
<b>Утренняя разминка</b> (гимнастика)	с 8.00
<b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
<b>Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей</b>	с 8.45
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.35
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	с 12.30
<b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.45
<b>Подготовка ко сну, сон</b> (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.00
<b>Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.00
<b>Полдник</b> (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 15.30
<b>Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей</b>	с 15.50
<b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 16.50
<b>Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
<b>Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой</b>	до 19.00

*Примечание: Примерный режим дня групп в холодный и тёплый период года см. Приложение 1;*

*Примерное годовое комплексно-тематическое планирование Приложение 2.*

### **3.5 Организация адаптационного периода**

Адаптационный период для ребёнка, пришедшего в детский сад, организуется таким образом, чтобы обеспечить ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни. Задача педагога на этом этапе — создать атмосферу доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе для ребёнка создаётся атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Условия, созданные в МБДОУ № 14 г. Амурска для успешной адаптации ребёнка к детскому саду:

- *информированность* воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
- *постепенность* вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
- *установление доверительного контакта* с окружающими ребёнка взрослыми;
- *вовлечение ребёнка* в интересные для него виды деятельности;
- *положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов* (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

Любая новая ситуация для ребёнка (переход из группы в группу, перевод ребёнка из одной группы в другую, смена воспитателя, долгое отсутствие по причине болезни и др.) рассматриваться педагогами МБДОУ № 14 г. Амурска как адаптационная с соответствующей организацией общения с данным ребёнком и его семьёй. Педагоги проявляют повышенное внимание к ребёнку и его семье с учётом конкретной ситуации.

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) учитываются возрастные и гендерные особенности детей, состояние здоровья и возможности, специфика каждого этапа дошкольного детства (кризисные и сенситивные периоды развития, ведущий вид деятельности, потребности и т.д.).

### **3.4 Педагогические, психологические, здоровьесберегающие условия организации образовательного процесса**

Для оптимизации образовательного процесса в МБДОУ № 14 г. Амурска и построения его в соответствии с требованиями ФГОС ДО соблюдаются следующие условия:

- *максимальное уменьшение «бумажного» планирования*: использование электронных документов (с целью сокращения временных затрат на



организационные моменты и высвобождения времени для непосредственного взаимодействия и общения педагога с ребёнком);

- организация разновозрастного общения детей (с возможностью организации семейных групп);
- своевременное реагирование на возникающие проблемы в развитии детей, обеспечение профилактики и ранней коррекции нарушений развития (при необходимости подключение специалистов);
- соответствия формы одежды воспитателей (соблюдать дресс-код) специфике работы с детьми дошкольного возраста (одежда должна позволять принимать различное положение тела при взаимодействии и играх с детьми: сесть, лечь на ковёр, ползать, прыгать и т.п.);
- соблюдение сопровождающей (тьюторской) позиции педагога;
- решение образовательных задач как в специально моделируемой деятельности (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребёнком и его семьёй и т.п.);
- проведение диагностики (диагностические игры и др.), не нарушая комфортного состояния ребёнка (с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему образованию ребёнка);
- организация деятельности по повышению психолого-педагогической компетентности родителей.

**Педагогические условия** организации образовательного процесса:

- ✓ создание для ребёнка ситуации выбора (наличие одновременно нескольких видов деятельности!) и вовлечение в разнообразную продуктивную деятельность с учётом предпочтений;
- ✓ расширение осведомлённости и опыта ребёнка (освоение разнообразных способов деятельности) с учётом его интересов и опорой на уже имеющийся опыт;
- ✓ осуществление доброжелательного партнёрства, сотрудничество с ребёнком и его семьёй;
- ✓ вовлечение ребёнка в разнообразную продуктивную деятельность;
- ✓ создание благоприятных условий для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

**Психологические условия** организации образовательного процесса:

- ✓ развитие базовых психических процессов: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), мышление (наглядно-действенное, логическое, абстрактное, креативное), память (зрительную, слуховую, двигательную), внимание (концентрацию, переключаемость), речь, воображение;
- ✓ содействие эмоционально-образному подкреплению получаемой ребёнком информации.

- Здоровьесберегающие условия** организации образовательного процесса:
- ✓ владение способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;
  - ✓ учёт индивидуальных особенностей физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;
  - ✓ обеспечение гибкой режимной организации жизнедеятельности и физиологически необходимой двигательной активности.

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 14 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края основано и открыто в 1973 году. Детский сад обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. *Ведущей целью* Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 14 г. Амурска является расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста. Детский сад работает в 12 часовом режиме. Функционируют 11 групп. Из них 3 группы раннего возраста:

группа № 1 – дети с 1,5 до 2 лет

группа № 2 – дети с 2 до 3 лет

группа № 11 – дети с 2 до 3 лет

6 групп дошкольного возраста: дети с 3 до 7 лет и 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи:

группа компенсирующей  
направленности № 4

группа компенсирующей  
направленности № 10

} дети с 5 до 7 лет

Ориентируясь на ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 и требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также исходя из специфики работы, педагогический коллектив реализует *основные задачи*:

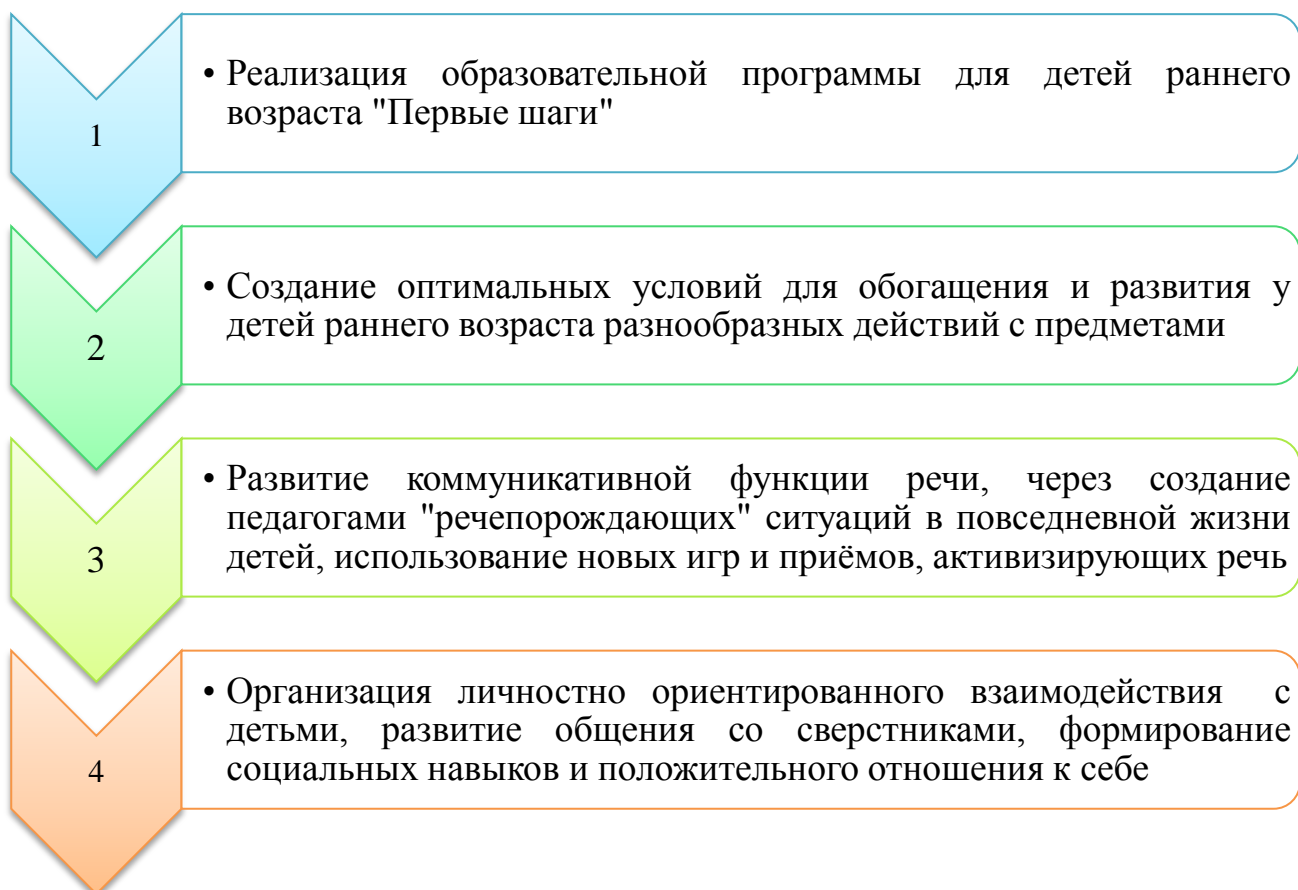
- Обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка.
- Приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

- Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству.
- Реализация вариативных образовательных программ.
- Соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Приоритетными направлениями деятельности МБДОУ № 14 г. Амурска являются:

### Ранний возраст

Развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала



5

- Приобщение детей раннего возраста к изобразительной и театрализованной деятельности, музыкальное развитие

6

- Освоение детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

### Дошкольный возраст

Создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности

Реализация образовательной программы "Английский для дошкольников".

Воспитание у детей устойчивого интереса к изучению английского языка.

Формирование у детей навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-речевых задач на английском языке.

Развитие психических функций детей (восприятие, внимание, языковая память, воображение, основы языкового мышления) через процесс овладения иностранным языком.

Формирование у детей дошкольного возраста правильных представлений о взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов природы и о важной роли человека в сохранении жизни на планете.

Реализация образовательной программы "Я люблю свою планету"

Развитие познавательной активности каждого ребёнка, формирование представлений о Земле как единственной планете Солнечной системы, на которой возможна жизнь.

Формирование представлений о многообразии живых организмов и их приспособленности к существованию в различных условиях.

Формирование представлений о разнообразии богатств природы и необходимости личного участия каждого человека в её сохранении.

Обогащение представлений детей о Хабаровском крае и воспитание чувства любви к нему.

Формирование у детей дошкольного возраста способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире посредством геометрического моделирования.

Создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и личностных достижений детей на основе предметно-преобразующей деятельности.

Развитие познавательных мотивов, интереса к техническому творчеству на основе взаимосвязи технологических знаний с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях.

Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Содержание образовательного процесса выстраивается с учётом *Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика»*. Разработчики: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменский областной государственный институт развития регионального образования (ТОГИРРО). Рецензенты: Т.В. Волосовец, В.И. Загвязинский, Н.Г. Милованова, С.Н. Фокеева.

*Дополнительно используются авторские программы, вариативные формы работы и технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей:*

- Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/ООО Русское слово.
- С. В. Кахнович. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ООО Русское слово.
- С.Б. Шарманова. На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ООО Русское слово.
- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие/ТЦ Сфера.
- Е.И. Можгова. Комплексные развивающие занятия с детьми 1,5 до 3 лет. ФГОС/ Детство-Пресс.
- Т.П. Высокова. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий/ «Учитель».
- В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-7 лет + комплект развивающих тетрадей/ Мозаика-Синтез.
- О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-7 лет. + комплект развивающих тетрадей/ ТЦ Сфера.
- Л.Л. Тимофеева. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года и 4-5 лет: методическое пособие/ООО Русское слово.
- Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»/ООО Русское слово.
- С.А. Козлова. Программа социального развития ребёнка «Я – человек»/ Школьная Пресса.
- Т.Ф. Коренева. Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ООО Русское слово.
- Д.Н. Колдина. Детское творчество. Рисование с детьми. Лепка. Аппликация/ Мозаика-Синтез.
- С.В. Кожокар. Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие / ООО Русское слово.

- Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие /ООО Русское слово.
- С.Н. Новикова. Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой «Я люблю свою планету» для детей 6–7 лет /ООО Русское слово.
- А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» /ООО Русское слово.
- Серия «Английский для дошкольников» содержит комплекс учебных пособий, развивающих тетрадей и других материалов, необходимых для проведения занятий с детьми. Название курса: Cheeky Monkey (Kathryn Harper, Claire Medwell). Разработчики «Макмиллан Паблишерз Лимитед» (Macmillan Publishers Limited). Содержит три уровня: уровень 1 — средняя группа; уровень 2 — старшая группа; уровень 3 — подготовительная к школе группа.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи. - М., 2012.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичев Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. – М., 2011.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичев Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей. – М., 2011.
- Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии. Психогимнастические превращения. - Ф., 2015.
- Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб., 2012.
- Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб., 2014.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М., 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М., 2002.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. – М., 1989.

Иновационная деятельность дошкольного учреждения представлена двумя направлениями:



**«Английский для дошкольников».** Данное направление в детском саду осуществляется за счёт реализации курса обучения английскому языку Cheeky Monkey.

Курс Cheeky Monkey разработан преемственно по отношению к УМК «Английский язык» авторов Ю.А. Комаровой, И.В. Ларионовой и др., входящему в систему «Начальная инновационная школа», а также по отношению к другим системам начального общего образования. Основанием преемственности являются требования ФГОС ДО к результатам освоения программы, представленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

*Целью реализации курса обучения английскому языку детей дошкольного возраста Cheeky Monkey является создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности.*

Обезьянка Чики – весёлый и озорной персонаж курса. Вместе со своими друзьями Элли и Томом Чики попадает в разные истории и встречает самых разных обитателей волшебного мира английского языка. Приключения Чики очень напоминают маленькие приключения детей детского сада, происходящие с ними изо дня в день. Создание ощущения реальности и вовлеченности в происходящее – ключевой принцип курса, который помогает мотивировать ребёнка дошкольного возраста к изучению английского языка.

Cheeky Monkey – трёхуровневый курс, реализующий гибкий подход к обучению, основанный на учёте разнообразия возможных образовательных ситуаций и индивидуальных особенностей детей. Реализовать такой подход помогает песенно-игровая среда.

Примечательно, что в данном курсе всесторонне и полно реализованы принципы совместной деятельности педагога, родителей и детей.

*Курс Cheeky Monkey 1* закладывает у детей в возрасте от 4 лет основы изучения английского языка. Одной из таких основ является формирование и развитие стойкого интереса к предмету. Это достигается благодаря созданным в курсе забавным образам сквозных персонажей, с которыми дети постепенно становятся большими друзьями. Другой основой является знакомство детей со звуковым строем и ритмом английской речи. Это знакомство происходит главным образом с помощью прослушивания историй и разучивания песен. Дети также приобщаются к определённой модели поведения на занятиях английским языком. Этому способствует единый для всего курса порядок построения занятий и совместное участие детей во всех видах деятельности. Деятельность на занятии с детьми включает в себя песни, истории, игры и задания, основанные на методе полного физического реагирования. Согласно этому методу, большая часть времени отводится формированию и развитию у детей рецептивных навыков: они



учатся понимать и действиями (движениями, мимикой и жестами) реагировать на английскую речь. *Требование говорить по-английски к дошкольникам не предъявляется, и дети начинают произносить свои первые английские слова только по мере обретения психологической уверенности.*

Курс *Cheeky Monkey 2* предназначен для детей в возрасте от 5 лет и продолжает их знакомство с английским языком. Первые занятия строятся таким образом, что дети, не занимавшиеся английским языком раньше, могут плавно войти в процесс обучения. На данном этапе курса появляется новый персонаж – львёнок Рори. Он и его друзья постепенно начинают приглашать детей произносить несложные слова и фразы на английском языке. Дети изучают простую лексику по темам разделов, знакомятся с элементарными грамматическими понятиями. Цвета и счёт до пяти интегрированы в общую работу с лексикой.

Курс *Cheeky Monkey 3* предназначен для детей в возрасте от 6 лет и нацелен на закрепление и расширение ранее приобретённых знаний, умений и навыков. Детям предлагаются самые разнообразные игры, песни, истории и задания, направленные не только на развитие умения понимать английскую речь, но и умения её продуцировать. Дети вновь встречают Элли, Тома и львёнка Рори, которые на этот раз приглашают детей к активному общению на английском языке. Постепенно усложняются и задания в рамках данного этапа курса. Акцент делается на отработке счёта от 1 до 10 и развитии у детей когнитивных умений.

### **Методика курса Cheeky Monkey**

#### *Рецептивная речевая деятельность*

Обучая детей английскому языку, педагоги МБДОУ № 14 г. Амурска не нарушают их психологического комфорта, не торопят и не принуждают. Подобно процессу овладения родным языком, детям сначала предлагается опыт знакомства со звучащей речью и только потом от них ожидается произнесение слов. Нельзя чётко обозначить тот момент, когда ребёнок заговорит по-английски. Такой момент очень индивидуален, как индивидуален и тот объём речи, к которому он будет готов. В курсе *Cheeky Monkey* предусмотрены различные источники рецептивной речевой деятельности, а именно истории, песни, чанты. Вместе с тем детям всегда предлагается возможность осуществлять продуктивные речевые действия. Так, в процессе разучивания песен и чантов педагог просит детей присоединиться и спеть вместе. На второй ступени курса - *Cheeky Monkey 2* и третьей - *Cheeky Monkey 3* детям предлагается больше стимулов для говорения, но и здесь важно, чтобы ребёнок ощущал уверенность и готовность произносить английские слова.

### *Погружение в английский язык*

Погружение в язык – важный фактор, влияющий на эффективность обучения. Материалы и методика курса работают таким образом, что на занятии звучит минимум родной речи, а общение с детьми строится на простых английских фразах, смысл которых легко понимается благодаря активному использованию визуальных опор, жестов, мимики, движений. Объём английских фраз для ведения занятий наращивается постепенно.

### *Кинестетический метод обучения*

Известно, что дети дошкольного возраста по своей природе деятели, и для них характерен кинестетический стиль обучения. В данном курсе предусмотрено большое количество заданий, предполагающих физический контакт, движения, жестикуляцию. В каждом разделе дети играют в подвижную игру *Cheeky's jungle gym*, в которой в зависимости от темы необходимо выполнять различные действия. В рамки кинестетического обучения укладывается и деление занятия на определённые этапы, связанные с местонахождением детей. Занятие начинается с того, что дети рассаживаются в круг и занимаются сидя. Затем они могут встать и поиграть, снова сесть, но уже за стол и т.д. Постоянная физическая активность вносит в занятие необходимые для детей дошкольного возраста разнообразие и интерес.

### *Схема занятия*

Проводимые занятия по английскому языку согласно данному образовательному курсу являются более гибкими (по сравнению с традиционными формами работы), разнообразными по целям и задачам, вариативными по формам и методам преподавания, насыщенными по использованию новейших технических средств.

Каждое занятие строится по схеме, которая помогает педагогу наладить в группе спокойный и чёткий рабочий ритм, а детям – сохранить психологический комфорт. Схема занятия включает в себя набор типичных заданий, а также песни и чанты, сигнализирующие смену деятельности. Объём типичных заданий, сигнальных песен и чантов наращивается постепенно в течение курса, с тем чтобы дети могли безболезненно привыкнуть и понять, что от них хочет педагог. Так, в начале каждого занятия дети слушают песню *Hello*, а в конце – песню *Bye-bye*. От детей не требуется умения исполнять песни и чанты, однако педагог постоянно мотивирует их к этому.

В большинстве случаев для поддержания детского интереса используется перчаточная кукла-обезьянка *Чики*.

### **Обучение на сюжетно-ситуативной основе**

*Cheeky Monkey* – курс, в основе которого лежат сюжетные истории о приключениях обезьянки *Чики*. Благодаря историям создаётся ситуативная опора для запоминания слов, формирования элементарных коммуникативных навыков,

повторения и закрепления изученной лексики. Помимо этого, дети просто получают удовольствие от занятий английским языком. Эпизод истории вводится на втором занятии каждого раздела, на третьем занятии дети вспоминают его основные события, а на пятом – драматизируют с использованием картинок (pressouts).

### Обучение с использованием песен

Песни и музыка добавляют в образовательный процесс необходимый элемент веселья. В курсе Cheeky Monkey содержатся разнообразные песни, с помощью которых вводится и закрепляется лексика. Известно, что в песне ребёнок запоминает слова гораздо лучше. Ещё большую пользу несёт в себе исполнение песен в движении.

**ТИКО** «Обновление содержания воспитательно-образовательного процесса через внедрение в практику работы ДОУ технологии ТИКО-моделирования».

В «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ» обозначены основные параметры образования нового типа, призванного способствовать ускоренному вступлению России в качественно новое состояние, в котором главным источником роста являются человеческие ресурсы. В этой связи важным направлением развития образования становится естественнонаучная подготовка будущих квалифицированных кадров для высокотехнологичного производства.

Начинать готовить будущих инженеров нужно не в вузах и даже не в школе, а значительно раньше – в дошкольном возрасте, когда у детей особенно выражен интерес к техническому творчеству. Для дошкольников характерны живой интерес к окружающей жизни, жажда ее познания, огромная восприимчивость к тому, что они узнают самостоятельно и от взрослых. Заметно повышается умственная и физическая работоспособность детей, степень которой тесно связана с интересом к делу и с чередованием разных видов деятельности. У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов – восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым, в связи с этим развивается способность запоминать, мобилизуя волю. Детский интеллект уже функционирует на основе принципа системности. Заметно повышается уровень наглядно-образного мышления, за счет чего становится возможным формирование не только конкретных, но и обобщенных знаний. Именно в дошкольном периоде начинает формироваться исследовательская деятельность. Таким образом, зная о психофизиологическом развитии детей дошкольного возраста, мы можем решать задачи начального инженерного образования.

Но в тоже время, современные дети очень многое виртуализируют. То есть большей частью воспринимают информацию исключительно с экранов компьютеров и им критически не хватает знаний, полученных через «руки». Образование тоже очень «виртуально»: *из пункта А в пункт Б вышел*

пешеход со скоростью 5 км/ч, одновременно с ним из *A* в *B* выехал велосипедист со скоростью 10 км/ч. Велосипедист доехал до *B* повернул назад, и поехал с той же скоростью навстречу пешеходу. Через сколько часов после начала движения они встретятся это расстояние между *A* и *B* равно 30 км? Умение из «виртуального» перейти к «реальному» (и наоборот), грамотно построить схему, чертеж – залог успеха при решении любой задачи, как минимум на 1/3. Сегодня знания получились в одной стороне, а физическая реальность — в другой. И в этом наш пробел.

Соединение материальных вещей и науки в английском языке обозначается аббревиатурой STEM (Science, Technology, Engineering, and Mathematics) - наука, технология, инженерия и математика.

Одним из оптимальных вариантов проектного обучения, сочетающего в себе естественные науки с технологиями, инженерией и математикой (STEM) является инновационная разработка ТИКО-моделирование. Педагогическая целесообразность использования ТИКО обусловлена возможностью приобщения детей дошкольного возраста к миру науки, повышения интереса к деятельности ученых и инженеров, расширение кругозора через экспериментирование и конструирование, создания предпосылок вовлечения дошкольников в техническое творчество.

### **Что такое «ТИКО»**

Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения «ТИКО» представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора имеются отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка» или «двери». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, замка, ракеты, корабля и осьминога. В игре с конструктором дети не только запоминают названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники), но открывается мир призм, пирамид и звезд Кеплера.

Для организации игр детей разного дошкольного и школьного возраста конструктор «ТИКО» имеет 12 вариативных наборов: «Азбука», «Английский язык», «Арифметика. Сотня в квадрате», «Арифметика. Учимся считать!», «Архимед», «Геометрия», «Грамматика. Учимся читать!», «Класс», «Малыш», «Фантазер», «Шары», «Школьник». Идея, организационная инициатива и научно-методическое сопровождение проекта в начальной стадии создания конструктора ТИКО принадлежат доктору физико-математических наук профессору МГУ Иджаду Хаковичу Сабитову, выдающемуся геометру. Выпуск конструктора был начат по рекомендациям Российской Академии Образования в 2005 году отечественным производителем ЗАО «НПО РАНТИС».

Опытные образцы конструктора получили высокую оценку специалистов Московского Государственного Университета имени М.В.Ломоносова, Российского Государственного педагогического Университета имени А.И.Герцена, Ярославского Государственного Университета.

Конструктор имеет сертификат соответствия гигиеническим требованиям и рекомендации Российского Государственного Педагогического Университета им. А.И. Герцена и Ленинградского Областного Института Развития Образования.

### **Что можно решать с помощью конструктора ТИКО**

Возможность познавать окружающий мир самостоятельно, но в рамках организационной развивающей среды и при наличии необходимого руководства – оптимальные условия для развития детей дошкольного возраста.

Работая с трансформируемым полифункциональным конструктором, педагог решает сразу несколько «проблем»:

- 4) создание развивающей среды;
- 5) организация развивающих занятий;
- 6) реализация проектной деятельности в детском саду.

Развивающая среда в дошкольном учреждении является эффективным вспомогательным средством для педагога при поддержке индивидуальности и целостного развития каждого ребенка. Она строится с целью предоставления детям наибольших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. Развивающая среда МБДОУ № 14 г. Амурска легко организуется с помощью обучающего конструктора для объемного моделирования ТИКО. Причем, конструктор используется не только в создании «профильных зон», но в организации различных уголков:

1) в театральном уголке можно конструировать из ТИКО-деталей персонажи для сказок и декорации;

2) в физкультурном уголке – для спортивных игр и соревнований можно использовать различные атрибуты, построенные из ТИКО-деталей;

3) кукольный уголок с мебелью, ковриками и другой домашней утварью полностью можно сконструировать из ТИКО;

4) в уголках с сюжетно-ролевыми играми;

5) в уголке лепки и изобразительности также можно сконструировать красочные узоры и орнаменты из ТИКО;

6) уголок чтения оснастить набором «Грамматика. Учимся читать!» - дети могут брать оттуда буквы и составляют нужные им для игр слова;

7) детям с математическим складом ума наборы «Арифметика. Учимся считать!» и «Геометрия» позволяют собрать фантазийные и геометрические фигуры, сконструировать двузначные числа, числовые выражения на сложение, вычитание;

8) в зоне для игр со строительным материалом построить из ТИКО дома, мосты, гаражи, роботов, ракеты, самолеты, машины, в общем, все, на что хватает фантазии.

Принцип зонирования не означает, что развивающая среда остается неизменной. Зоны объединяются, взаимозаменяются и дополняются. Воспитатель периодически меняет элементы зон и игры, привлекая внимание детей к тому, что в группе появились новые интересные игры и красивые вещи. Главная задача педагога состоит в том, чтобы окружить детей такой средой и системой межличностных отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали в детях именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

Использование конструктора ТИКО – эффективный метод работы с детьми дошкольного возраста. Увлеченные в процесс моделирования и конструирования, дети не замечают, как в игре педагогом реализуются воспитательные и образовательные задачи.

Развивающие занятия помогают воспитанникам МБДОУ № 14 г. Амурска в освоении письма, чтения, математики, обеспечивают их новыми впечатлениями, знакомят с явлениями окружающего мира. Следует помнить, что педагог воспитывает не словами, а своими чувствами и действиями. Только собственной увлечённостью какой-либо деятельностью можно передать маленькому ребенку интерес к ней. Из сказанного следует, что детьми дошкольного возраста нельзя проводить занятия, построенный по типу школьного урока, когда воспитатель сообщает новую информацию или демонстрирует нужные способы действия, а дети «усваивают». Такие занятия не только неэффективны, но и вредны, поскольку могут подавлять собственную активность детей. Задача же воспитания и обучения в этом возрасте состоит в том, чтобы развивать и поддерживать активность каждого ребенка, вызвать его желание действовать, общаться, играть, решать практические задачи. Для этого необходимы эмоциональное вовлечение детей, создание общего «смыслового поля», эмоциональная включенность самого взрослого в совместную деятельность. Только так можно передать ребёнку интерес к новой деятельности, увлечь ею и таким образом вызвать у него желание действовать.

Отличительной чертой интегрированного с ТИКО-конструированием занятия является свободное, не ограниченное жесткими рамками решение творческих задач, способствующих эффективному интеллектуальному и личностному развитию детей, мотивирующих их к получению правильного результата, увлекающих интересными проектами. Дети воспринимают занятия как игру, и с большим удовольствием погружаются в неё, вместе с тем приобретают важные знания, навыки интеллектуальной творческой работы, учатся фантазировать и мыслить пространственно.

Неотъемлемой частью конструирования является предварительное проектирование, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате, которого дети строят заданную модель. В свою очередь, созданные детьми модели, превращаются в полноценные творческие проекты.

Игры с конструктором ТИКО позволяют создать своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта ребенка. Развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, умение находить зависимости и

закономерности, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию деталей и предметов, умение находить ошибки и недостатки, пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий. В совокупности эти качества и составляют то, что называется сообразительностью, изобретательностью, творческим складом мышления.

Таким образом, организация образовательного процесса в МБДОУ № 14 г. Амурска на основе ТИКО-моделирования для детей дошкольного возраста **нацелена на создание условий развития ребёнка**, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; **на создание развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целевые ориентиры образовательного процесса, основанного на внедрении технологии ТИКО-моделирования определяют следующие **задачи**:

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к техническому творчеству;
- реализация лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- создание условий для полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработка развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

В целом образовательный процесс представляет собой психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты).